

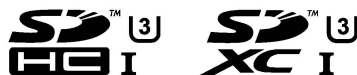
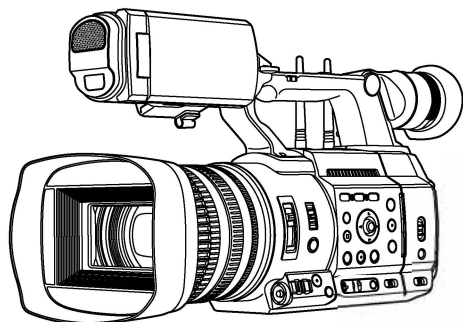
JVC

4K MEMORY CARD CAMERA RECORDER

GY-HC550U/GY-HC550E

GY-HC500U/GY-HC500E/GY-HC500SPCU

INSTRUCTIONS (BASIC)



HDMI™

HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Tento manuál poskytuje stručné vysvětlení funkcí kamery.

CONNECTED CAM™

Anténa pro WiFi komunikace není součástí modelů: GY-HC500U/GY-HC500E/GY-HC500SPCU.

Mobile User Guide

Jste-li venku, můžete využít manuál i ve svém mobilu s OS Android nebo iPhone.

<http://manual3.jvckenwood.com/pro/mobile/global/>

Dokument Mobile User Guide si prohlédnete v prohlížeči vašeho telefonu Android/iPhone.



Vyplní zákazník:

Niže zapište sériové číslo, umístěné na zadním panelu. Tuto informaci si uchovejte jako referenční na později.

Model No. GY-HC550U/GY-HC500U/
GY-HC500SPCU
Serial No. _____

Než začnete, přečtěte si následující:

Děkujeme za zakoupení produktu JVC. Než s ním začnete pracovat, přečtěte si pečlivě instrukce, abyste co nejlépe využili všech jeho možností.

V tomto manuálu, je každé číslo modelu uvedeno bez písmene (U/E), které popisuje cílový kontinent. (U: pro USA a Kanadu, E: pro Evropu) Pouze "U" modely (GY-HM600U) jsou vyhodnoceny jako UL.

Obecně důležité bezpečnostní podmínky a upozornění, ne všechny se však týkají všech aplikací.

Důležité bezpečnostní upozornění

1. Přečtěte si instrukce.
2. Řiďte se těmito instrukcemi.
3. Dbejte všech varování.
4. Sledujte veškeré instrukce.
5. Nepoužívejte přístroj tam, kde hrozí kontakt s vodou.
6. Čistěte jej pouze suchým hadříkem.
7. Ponechtejte volné chladicí otvory. Instalujte přístroj přesně podle instrukcí výrobce. Nestavějte jej poblíž zdrojů tepla jako topení, teplometů, kamen a podobných objektů (včetně zesilovačů), jež produkují teplo.
8. Zabraňte tomu, aby byl přírodní kabel uvolněný nebo potrháný, především na obou koncích.
9. Používejte pouze doplňky a příslušenství, doporučené výrobcem.
10. Nepoužívejte vozík, podstavec, nebo stolek, kromě těch, které doporučuje výrobce, nebo jsou dodány s produktem. Pokud použijete vozík, dbejte na to, aby nedošlo k převrnutí.
11. Před bouřkou, nebo když nebude delší dobu používán, vytáhněte přístroj ze zásuvky.
12. Servisní zásahy svěťte odborným servisním technikům.
Servisní zásah je vyžadován, je-li přístroj poškozen libovolným způsobem, včetně napájecího kabelu či zástrčky, když pronikne dovnitř kapalina nebo zapadnou objekty, přístroj byl vystaven dešti nebo silné vlhkosti, když nefunguje normálně nebo když upadne.



Bezpečný provoz

Toto zařízení splňuje Část 15 Pravidel FCC. A to v následujících dvou podmínkách:
(1) Zařízení nesmí vyzařovat nebezpečnou interferenci a (2) musí akceptovat jakoukoliv přijatou interferenci, včetně interference, která způsobí nežádoucí operaci.

Jakékoliv úpravy nebo modifikace zařízení, které nejsou písemně poskytnuty JVC, mohou vést ke ztrátě oprávnění pracovat se zařízením. Toto zařízení bylo testováno a splňuje limity jako Class A digitální zařízení, podle Části 15 Pravidel FCC. Tyto limity upravují povolení odpovídající míry ochrany proti škodlivé interferenci při instalaci v komerčním prostředí. Tento nástroj generuje, využívá a může vyzařovat radiové frekvence, a pokud není instalován a využíván v souladu s těmito pokyny, může způsobit ovlivňování interferencí radiové komunikace. Práce s tímto zařízením v takové oblasti by mohlo způsobit škodlivou interferenci, a v takovém případě bude požadováno napravit interferenci způsobenou škodu na vlastní náklady.

Informace pro uživatele k likvidaci elektrických a elektronických zařízení (domácnosti)



Uvedený symbol na výrobku nebo v průvodní dokumentaci znamená, že použité elektrické nebo elektronické výrobky nesmí být likvidovány společně s komunálním odpadem. Za účelem správné likvidace výrobku jej odevzdejte na určených sběrných místech, kde budou přijata zdarma. Správnou likvidací tohoto produktu pomůžete zachovat cenné přírodní zdroje a napomáháte prevenci potenciálních negativních dopadů na životní prostředí a lidské zdraví, což by mohly být důsledky nesprávné likvidace odpadů. Další podrobnosti si vyžádejte od místního úřadu nebo nejbližšího sběrného místa. Při nesprávné likvidaci tohoto druhu odpadu mohou být v souladu s národními předpisy uděleny pokuty.

Dovozce a distributor pro ČR

*DISK Systems, s.r.o.
Geologická 2/575
152 00 Praha 5 - Barrandov
Tel.: +420 222 267 520
e-mail: video@disk.cz
www.disk.cz*

V případě reklamace kontaktujte svého prodejce.

OBSAH

Úvod

Bezpečnostní předpisy.....	4
Obsah	14
Obsah balení.....	14
Označení částí.....	15

Příprava

Nastavení před použitím	18
Zdroj napájení.....	19
Zdroj napájení	20
Záznamová media	22

Záznam

Základní procedury natáčení.....	26
Výběr definice systému, formátu souboru a videa	27

Přehrávání

Přehrávání nahraných klipů	28
----------------------------------	----

Zapojení do sítě

Funkce síťového zapojení	29
Příprava síťového zapojení	30
Připojení do sítě	31
Připojení z webového prohlížeče	32

Ostatní

Hierarchie menu.....	33
Základní funkce v menu.....	34
Zobrazení v režimu kamera	35
Zobrazení v režimu media	40
Obrazovka stavu (status screen).....	42
Problémy a potíže	43
Zásady správného používání	45
Specifikace	48
Software License Agreement	53
Důležité informace o softwaru	54

Používání symboly v textu

Pozor : Popisuje důležité zásady správného použití produktu.

Memo : Popisuje referenční informace jako omezení funkce či používání.

 : Indikuje referenční číslo stránky

550 : Vlastnost, která je pouze u GY-HC550U/ GY-HC550E

500 : Vlastnost, která je pouze u GY-HC500U/ GY-HC500E/GY-HC500SPCU

SPC : Vlastnost, která je pouze u GY-HC500SPCU

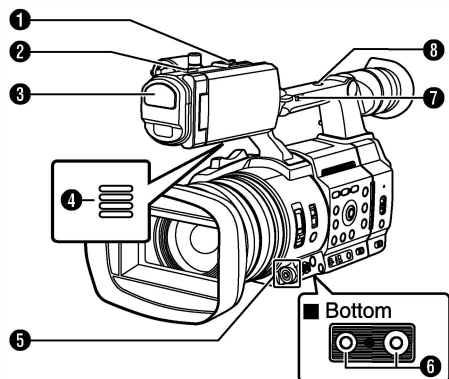
Obsah balení

Ověřte, zda balení obsahuje kameru a tyto součásti.

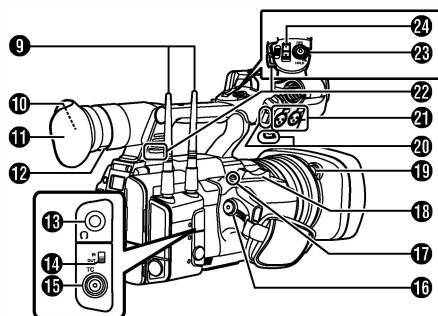
Příslušenství	
Warranty Card (U model only)	1
INSTRUCTIONS (BASIC)	1
AC Adapter	1
Power Cord (U model: 1, E model: 2)	
Baterie	1
Wireless LAN Anténa 550	2

Velká gumová očnice připevňovaná na kameře.

NÁZVY ČÁSTÍ

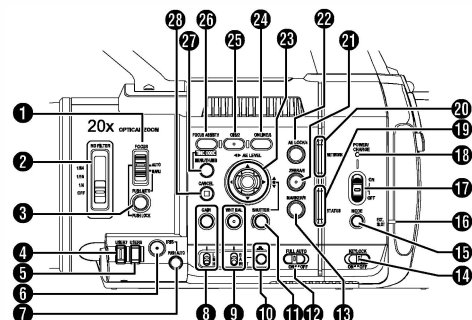


- ❶ Patice Pro montáž běžně dostupných světel a příslušenství.
- ❷ Tally indikátor
- ❸ Vestavěný mikrofon
- ❹ Reproduktor
- ❺ Křížové tlačítko (▲▼◀▶)/Set tlačítko (●)
- ❻ Tripod Mounting Screw Hole
- ❼ [FIXN AR/OFF] přepínač rychlosti zoomu
- ❽ Závit pro připevnění příslušenství



- ❹ Připojení bezdrátové LAN antény 550
- ❺ Hledáček
- ❻ Očnice
- ❼ Páka kompenzace očních vad
- ❽ [🎧] Sluchátkový výstup
- ❽ [TC IN/OUT] přepínač TC
- ❽ [TC] TC Input/Output konektor
- ❽ [REC] Record Trigger tlačítko spustí/zastaví záznam.
- ❽ [EXP.FOCUS/9] uživatelské tlačítko 9 / rozšířený asistent ostření
- ❽ Páka (kolíbk) Zoom na gripu
- ❽ Tlačítko uvolnění sluneční clony
- ❽ Svorka pro externí mikrofon
- ❽ [INPUT1/INPUT2]
Audio konektory vstup 1 a 2 (XLR 3-pin x 2)
- ❽ Uchycení popruhu (x2)
- ❽ [REC/HOLD] Record Trigger tlačítko/zámek spustí/zastaví záznam.
Nastavením přepínače na [HOLD] zamknete tlačítko [REC] Trigger.
- ❽ Páka (kolíbk) Zoom na rukojeti

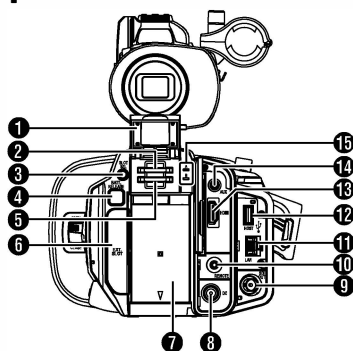
Boční ovládací panel



- 1 [FOCUS AUTO/MANU] přepínač ostření
- 2 [ND FILTER] přepínač ND filtru
- 3 [PUSH AUTO/PUSH LOCK] Focus Push Auto/ Push Lock - tlačítko vynucení a zamknutí ostření
- 4 [USER7] uživatelské tlačítko 7
- 5 [USER8] uživatelské tlačítko 8
- 6 [IRIS] Iris Auto/Manual tlačítko přepnutí clony
- 7 [PUSH AUTO] Iris Push Auto tlačítko
- 8 [GAIN] Gain Auto/Manual tlačítko výběru/ [L/M/H] přepínač citlivosti
- 9 [WHT BAL] White Balance Auto/Manual Tlačítko výběru vyvážení bílé
- [B/A/PRESET] přepínač hodnot
- 10 [] Nastavení WH jedním stisknutím
- 11 [SHUTTER] Shutter Speed Auto/Manual tlačítko výběru rychlosti závěrky
- 12 [FULL AUTO ON/OFF] přepínač na plně automatický režim
- 13 [MARKER/6] Marker/User 6 tlačítko
- 14 [KEYLOCK ON/OFF] Key Lock Switch
- 15 [MODE] Camera/Media tlačítko režimu
- 16 EXT.SLOT lampa/světlo
- 17 [POWER ON/OFF] Lock Power ON/OFF Switch
- 18 POWER/CHARGE LED indikátor nabíjení a napájení
- 19 STATUS LED stavový indikátor
- 20 NETWORK LED indikátor sítě

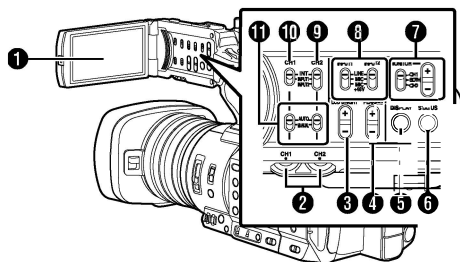
- 21 [ZEBRA/5] Zebra/User 5 uživatelsky programovatelné tlačítko 5/Zebra
- 22 [AE LOCK/4] AE Lock/User 4 uživatelsky programovatelné tlačítko 4/uzamčení AE
- 23 křížové tlačítko(▲▼◀▶)/Set tlačítko (●)
- 24 [ONLINE/3] Online/User 3 uživatelsky programovatelné tlačítko 3 /online
- 25 [OIS/2] Optický stabilizátor/User 2 uživatelsky programovatelné tlačítko 2
- 26 [FOCUS ASSIST/1] Focus Assist/User 1 uživatelsky programovatelné tlačítko 1 /asist ostření
- 27 [MENU/THUMB] Menu/Thumbnail tlačítko
- 28 [CANCEL] Cancel tlačítko

Zadní panel



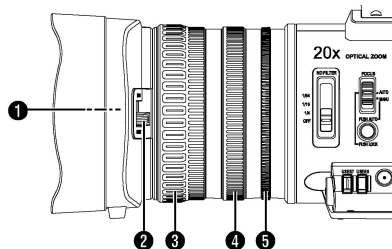
- 1 kryt SD karet
- 2 Slot na SD kartu A
- 3 [SLOT SEL] tlačítko přepínání mezi sloty
- 4 [BATT.RELEASE] pojistka k uvolnění baterie
- 5 Slot na SD kartu B
- 6 [EXT.SLOT]
- 7 Baterie
- 8 [DC] konektor napájení
- 9 [SDI OUT] SDI obrazový výstup
- 10 [REMOTE] konektor pro ovladač
- 11 [LAN] síťový konektor
- 12 [HOST] USB Host
- 13 [HDMI] HDMI obrazový výstup
- 14 [AUX] AUDIO
- 15 indikace zapisování/čtení karty A/8

LCD Monitor



- ❶ LCD Monitor
- ❷ [CH1/CH2] nastavení úrovně záznamu zvuku
- ❸ [LCD BRIGHT +/-] tlačítka nastavení jasu displeje
- ❹ [PEAKING +/-] LCDNF nastavení úrovně zvýraznění okrajů peakingu
- ❺ [DISPLAY] tlačítko displeje
- ❻ [STATUS] tlačítko zobrazení stavu na displeji
- ❼ [MONITOR]/[+/-] výběr monitoringu audio /nastavení hlasitosti
- ❽ [INPUT1/INPUT2] výběr vstupu zvuku
- ❾ [CH2] CH2 přepínač vstupního signálu
- ❿ [CH1] CH1 přepínač vstupního signálu
- ⓫ [CH1/CH2 AUTO/MANUAL] CH1/CH2 přepínač režimu záznamu

Objektiv

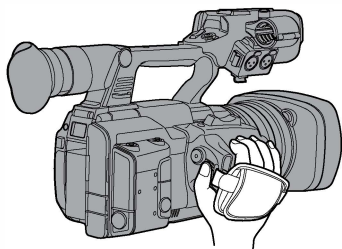


- ❶ závit pro montáž filtru
 - vhodný pro instalaci filtru s průměrem 82 mm
- Memo : _____
- před montáží filtru odmontujte sluneční clonu.
- ❷ posuvník krytky objektivu
 - ❸ Kroužek pro ovládání ostření
 - ❹ Kroužek pro ovládání zoomu
 - ❺ Kroužek ovládání clony

Nastavení před použitím

Nastavení popruhu na držáku

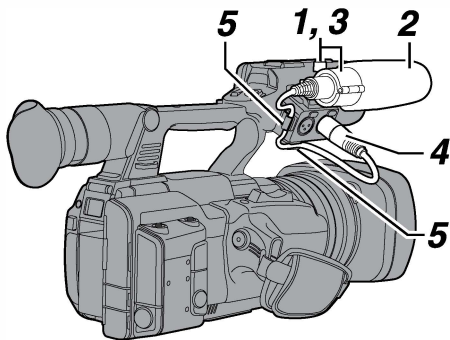
Rozeptejte suchý zip na polstrování a upravte pozici popruhu, tak aby pohodlně obepínal ruku.



Pozor:

- Pokud je popruh moc volný, kamera by vám mohla při únavě vyklouznout a porouchat se.

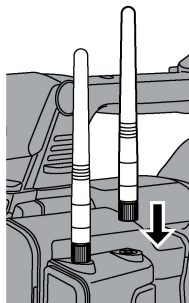
Přípevnění externího mikrofonu (prodává se zvlášť)



- 1 Uvolněte kolík na držáku mikrofonu proti směru hodinových ručiček.
- 2 Umístěte mikrofon do držáku mikrofonu
- 3 Utáhněte kolík pro zabezpečení mikrofonu.
- 4 Připojte kabel mikrofonu do vstupních konektorů na kameře. [INPUT1] nebo [INPUT2]
- 5 Nasadte kabel mikrofonu do svorky
- 6 Nastavte vstup mikrofonu na kameře

Upevnění antény pro bezdrátové připojení (Součásti) 550

Přípevněte anténu bezdrátového přenosu, upevněte otáčením po směru hodinových ručiček. Držte kameru druhou rukou při šroubování.

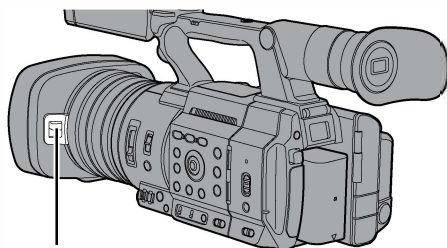


Pozor:

- Při silném zacházení nebo nárazech můžete anténu poškodit, buďte tedy při používání a montáži na anténu opatrní. Při poškození antény se výměna účtuje jako oprava mimo rozsah záruky (Part number: T9A-0095-00)
- Používejte držák antény bez odmontování.

Otevření a zavření krytu objektivu

Přepínačem otevřete nebo uzavřete kryt objektivu. Před natáčením sundejte kryt objektivu. Pokud kameru nepoužíváte, vraťte kryt zpět.



posuvník krytky objektivu

Pozor:

- Při nasazování krytu nepoužívejte hrubou sílu. Mohli byste poškodit optiku nebo kryt.

Posuvník krytky objektivu

Kamera může pracovat na baterie nebo s připojeným adaptérem.

Pozor:

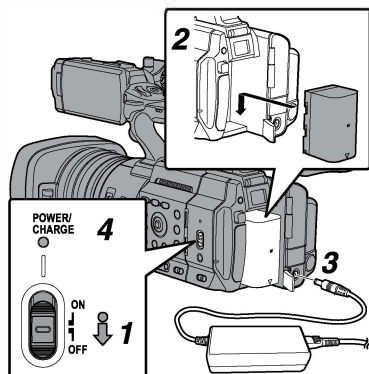
- Vypněte kameru [POWER ON/OFF] vypínačem na "OFF", než vyměníte zdroj napájení kamery.
- Pro dobíjení baterie nabíječkou, používejte prosím originální nabíječku doporučenou k baterii.

Používání baterie

Nabíjení baterie

- Nabijte baterii hned po zakoupení nebo když dochází energie v baterii.

* Baterie není po zakoupení nabitá.



- 1 Podržte tlačítko zámku ve střední poloze [POWER ON/OFF] a nastavte "OFF".
- 2 Připevněte dodanou baterii. Zasuňte ji, až zapadne se slyšitelným cvaknutím.
- 3 Kabel příloženého AC adaptéru zapojte do konektoru [DC]. Otevřete kryt konektoru [DC] a zapojte dle schématu
- 4 Zapojte adaptér do zásuvky.
 - LEDka [POWER/CHG] při nabíjení bliká po nabití zhasne.
 - Po nabití odpojte AC adaptér.

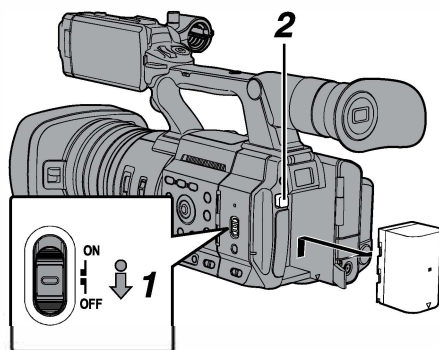
Memo : _____

- Blikání indikátoru [POWER/CHARGE] během nabíjení udává úroveň nabití.

[POWER/CHARGE] Lamp during "POWER.OFF"	Úroveň nabití
Bliká oranžová 4x za sekundu	Méně než 25%
Bliká oranžová 3x za sekundu	Méně než 50%
Bliká oranžová 2x za sekundu	Méně než 75%
Bliká oranžová 1x za sekundu	Méně než 100%
Světlo zhasne	Plně nabitó

- Baterii můžete nabíjet i při provozu pomocí AC adaptéru. Indikátor během spuštění svítí zeleně.

Vyjmutí baterie



- 1 Podržte tlačítko zámku (modré) ve střední poloze [POWER ON/OFF] a nastavte "OFF".
- 2 Podržte tlačítko [BATT. RELEASE], stiskněte a vyjměte baterii ve směru šipky.

Pozor:

- Nevyjímejte baterii, pokud je kamera zapnutá a [POWER ON/OFF] je v pozici „ON“.
- Ponecháte-li kameru s vloženou baterií, vybíjí se, i když je vypínač [POWER ON/OFF] v poloze „OFF“. Proto vyjměte baterii, pokud kameru nepoužíváte.

Řízené nabíjení a doba souvislého záznamu

■ doba nabíjení

BN-VC296G (příslušenství): cca. 5 hodin

* když je kamera vypnutá

Memo: _____

- Jestliže začnete baterii dobíjet, dokud je ještě teplá, nemusí se plně nabít.
- Dobíjení baterie doporučujeme v teplotním rozmezí 10 °C a 35 °C (50 °F a 95 °F). Baterie se nemusí plně vybit, nabít, nebo se nabíjecí doba prodlouží, pokud se děje v chladném prostředí (pod 10°C/ 50°F). Při nabíjení v teplotách nad 30°C může zkrátit životnost baterie.

■ Souvislá pracovní doba baterie

BN-VC296G : cca. 2 h 40 min (*1)

cca. 2 h 50 min (*2)

*1 Když je [System] nastaven na "4K" a ostatní nastavení jsou uvedeny do továrního nastavení.

*2 Když je [System] nastaven na "HD" a ostatní nastavení jsou uvedeny do továrního nastavení.

Memo: _____

- Pracovní doba se může lišit podle stáří baterie, podmínek nabíjení a pracovního prostředí.
- V chladném prostředí se pracovní doba zkracuje.
- Pracovní doba se může zkrátit, pokud použijete motorizovaný posun, zapojíte příslušenství, nebo když často používáte LCD monitor
- Chcete-li zakoupit náhradní baterie a nabíječku, kontaktujte dealera JVC.

■ Používání AC napájení (DC IN Power)

Používejte AC adaptér dodaný s kamerou.

Počáteční nastavení

Při prvním zapnutí se objeví obrazovka počátečního nastavení kamery. Nastavte Datum/ čas pro vestavěné hodiny [Initial Setting]. Veškeré operace jsou zablokované, dokud nedokončíte počáteční nastavení.

Memo: _____

- Během nastavení doporučujeme napájet kameru ze sítě.
- Ověřte, že je objektiv uzavřený krytem.

1 Podržte tlačítko zámku (modré) ve střední poloze [POWER ON/OFF(CHG)] a nastavte "ON". Objeví se obrazovka Initial Setting.

- Pro U modely



- Pro E modely



Memo: _____

- Menu a zprávy na obrazovce LCD nebo hledáčku jsou zobrazovány ve vybraném jazyce.

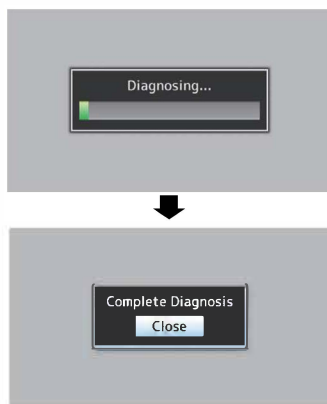
2 Jazyk vyberte křížovým tlačítkem (▲▼), a stiskněte set tlačítko (●).

Objeví se okno diagnostiky



3 Ujistěte se, že je kryt objektivu uzavřen a pak stiskněte tlačítko Set (●).

- začne diagnostika
- Objeví se okno průběhu diagnostiky až diagnostika skončí, objeví se okno s nápisem "Complete Diagnosis"



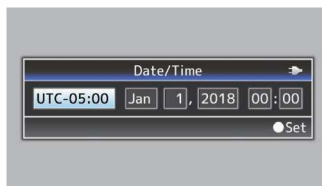
Memo : _____

- diagnostika trvá cca 6 minut, během té doby s kamerou nic nedělejte, abyste nezpůsobili chybu.

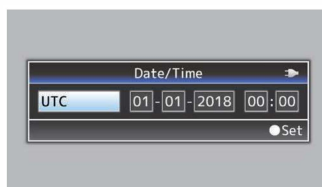
4 Stiskněte tlačítko Set (●) pro potvrzení.

Objeví se okno nastavení data a času [Date/Time]

- pro U modely



- pro E modely



5 Nastavte zónu, datum a čas.

A Posuňte kurzor tlačítky (◀▶) a zvolte položku pro nastavení.

B Změňte hodnoty tlačítky (▲▼).

6 Stiskněte tlačítko Set (●) pro potvrzení

Hodiny jsou nastaveny na 0 sekund vstupního data/času

Memo : _____

- Upravený datum/čas se zobrazí na LCD monitoru i v hledáčku, a lze jej nahrát na SD kartu.
- Hodnotu položky YEAR lze nastavit v rozsahu "2000" až "2099".
- Nastavené hodnoty jsou uloženy v interní paměti a čas je napájen interní baterií, tedy hodiny běží i když kameru kompletně odpojíte od všech zdrojů.

Záznamová media

Kamera ukládá video i audio soubory kromě kvality "4K EXT (SSD)" na SD kartu (není součástí balení). Audio a video v režimu "4K EXT (SSD)" se ukládají na SSD disk (není součástí) v záznamovém adaptéru KAMC100 SSD MEDIA ADAPTER (není součástí) který se vloží do [EXT.SLOT].

Paměťové karty

Formáty záznamu a k nim vhodné SD karty

System	Format	Bit Rate	SD karta
High-Speed	QuickTime (H.264)	4:2:2 10p, 70M (XHQ), 4:2:2 10p, 50M (XHQ), 50M (XHQ), 35M (UHQ)	UHS-I U3 (UHS-I V30) nebo vyšší
4K		4:2:2 10p, 150M, 150M 70M	
HD		4:2:2 10p, 70M (XHQ), 4:2:2 10p, 50M (XHQ), 50M (XHQ)	UHS-I U1 Class 10 UHS-I V10 nebo vyšší
		35M (UHQ)	
	QuickTime (MPEG2), MXF (MPEG2) 550	UHS-I U1 (V10) Class 6 nebo vyšší	
Exchange (U model)	12M (LP), 8M (LP)		
	MP4 (H.264) (E model)	12M (LP), 8M (LP)	
SD	-	-	UHS-I U1 (V10) Class 4 nebo vyšší
Web	-	-	

Pozor :

- Doporučujeme používat karty značek Panasonic, TOSHIBA nebo SanDisk

SSD disky

Výběr disku volte podle manuálu přiloženém u SSD MEDIA ADAPTER, který se zasouvá do slotu [EXT.SLOT].

Pozor:

- Pro seznam kompatibilních (testovaných) SSD disků navštivte produktovou stránku.

Odhadovaná délka záznamu na SD kartu

Údaje jsou pro představu kolik záznamu můžete nahrát na kartu. Mohou se objevit rozdíly v závislosti na SD kartách, baterii a dalších podmínkách.

- Časy se mění podle nastavení v položkách [System], [AFormat], [AResolution], [ABit Rate] a [BResolution].

System	4K		
Format	QuickTime (H.264)		
Resolution	3840x2160		
Bit Rate	4:2:2 10p, 150M	150M	70M
8 GB	6	6	13
16 GB	12	12	26
32 GB	25	25	53
64 GB*	50	50	106
128 GB*	100	100	212
256 GB*	199	200	424
512 GB*	399	401	848

* SDXC (minuty)

System	HD, HD+Web (HD)			SD, HD +Web (Web)	HD+Web (Web)	
Format	QuickTime (H.264)					
Resolution	1920x1080	1920x1080, 1280x720	720x480, 720x576	960x540	480x270	
Bit Rate	XHQ (70M)	XHQ (50M)	UHQ	HQ	HQ	LP
8 GB	13	18	25	96	274	588
16 GB	26	36	51	194	556	1190
32 GB	52	73	103	391	1119	2396
64 GB*	105	147	207	785	2243	4804
128 GB*	210	295	415	1572	4495	9626
256 GB*	420	590	832	3147	8998	19270
512 GB*	839	1180	1664	6297	18004	38557

* SDXC (minuty)

System	HD			
Format	QuickTime (MPEG2) 1550 , MXF (MPEG2) 1550		Exchange, MP4 (H.264)	
	Resolution	1920x1080, 1440x1080, 1280x720	1440x1080	1920x1080 1280x720
Bit Rate	HQ	SP	LP (12M)	LP (8M)
8 GB	25	35	68	97
16 GB	51	70	139	197
32 GB	103	141	279	396
64 GB*	206	283	580	794
128 GB*	412	566	1121	1592
256 GB*	825	1133	2245	3186
512 GB*	1651	2267	4482	6376

* SDXC (minuty)

Memo : _____

- Pokud SD karta obsahuje soubory, které byly nahrané jiným zařízením než touto kamerou, délka záznamu může být kratší, nebo mohou nastat chyby při nahrávání.
- Pro každý formát je možné uložit až 600 souborů na jednu SD kartu. Když počet souborů dosáhne 600 - zbývajícím místem bude zobrazeno jako 0m a nelze dál nahrávat i přesto, že je na kartě nějaké místo.
- Když je položka [System] nastavená na "High-Speed", zbývajícím časem místa na kartě bude ubývat rychleji.

Odhadovaný čas záznamu na SSD

Data jsou pro představu kolik záznamu můžete nahrát na SSD. Mohou se objevit rozdíly v závislosti na disku, baterii a dalších podmínkách.

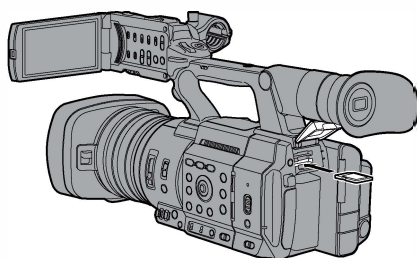
- Časy se mění podle nastavení v položkách [System], [Format], [Resolution], [F.II Bit Rate] a [Resolution].

System	4K EXT (SSD)					
Format	ProRes					
Resolution	3840x2160					
Frame Rate	60p			50p		
Bit Rate	422HQ	422	422LT	422HQ	422	422LT
500 GB	34	50	72	40	60	86
1 TB	67	101	144	80	121	173
2 TB	134	201	289	161	241	346
Frame Rate	30p			25p		
Bit Rate	422HQ	422	422LT	422HQ	422	422LT
500 GB	67	100	144	80	120	172
1 TB	134	201	288	161	240	345
2 TB	268	402	576	321	481	690
Frame Rate	24p					
Bit Rate	422HQ	422	422LT			
500 GB	84	125	180			
1 TB	167	251	359			
2 TB	335	502	719			

(minuty)

Vložení SD karty

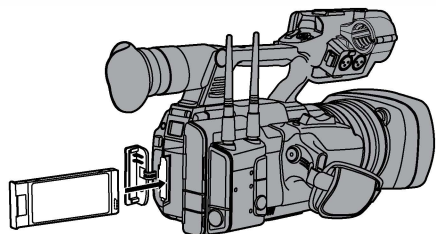
Tato kamera je vybavena dvěma sloty pro karty (Slot A a B) pro nahrávání video/audio a jejich přehrávání.



- 1 Otevřete kryt SD karty.
- 2 Vložte SD kartu seříznutým rohem vpřed
Stavový indikátor slotu karty, do kterého jste vložili kartu, se rozsvítí červeně.
- 3 Uzavřete kryt SD karty.

Vkládání SSD Adaptéru

Kamera je vybavena slotem na externí adaptér [EXT.SLOT] pro záznam a přehrávání v kvalitě "4K EXT (SSD)" quality.



- 1 Vypněte kameru.
- 2 Vyměňte baterii
- 3 Otevřete krytku EXT.SLOT
- 4 S USB konektorem adaptéru SSD MEDIA směrem dolů vložte adaptér do slotu [EXT.SLOT]. Vložte ji tak hluboko dokud do sebe nezapadnou konektory.
- 5 Zavřete krytku EXT.SLOT
- 6 Připojte baterii
- 7 Zapněte kameru

Formátování (Inicializace) paměti pro záznam

Jestliže vložíte do kameru kartu a objeví se v oblasti pro zbývající prostor na mediu hláška [!FORMAT]. Zformátujte kartu příkazem z menu.

Důvodem jsou:

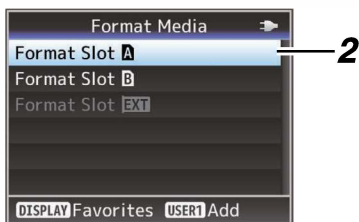
- Nezformátované SD karty
- SD karty, zformátované s odlišným souborovým systémem

Pozor :

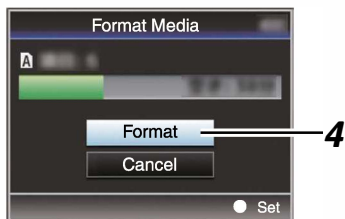
- Ověřte zformátování SD karty v této kameře. SD karty, zformátované v PC a jiných perifériích, v této kameře nelze použít.
- V oblasti pro zbývající prostor na SD kartě se objeví hláška [!RESTORE], pokud je potřeba kartu obnovit/vyměnit.

1 vyberte [System] → [Media] → [Format Media].

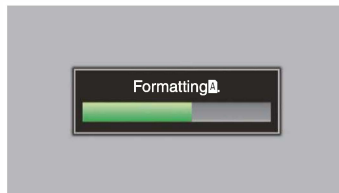
2 Zvolte slot, kde chcete SD kartu zformátovat a stiskněte Set (●).



- 3 Objeví se stav zvolené SD karty.
- 4 Zvolte [Format] a stiskněte Set (●).



5 Spustí se formátování



6 Formátování je dokončeno.

Je-li formátování hotovo, objeví se hláška "Complete" a kamera se vrátí na obrazovku [Format Media].

Memo :

- Při probíhající formátování menu nereaguje. Ale záznam na druhou kartu je možný.
- Formátování nelze spustit pokud:
 - Pokud probíhá záznam na vybranou kartu, kterou chcete formátovat.
 - SD karta není vložena.
 - Ochrana proti zápisu na kartě je v režimu (ml uzamčeno).

Pozor :

- Pokud kartu formátujete, všechna data včetně videj, audio souborů a souborů s nastavením budou smazána.

Klipy, nahrané na SD kartu

Složky na SD kartě

Soubory se ukládají do různých složek podle formátu, ve kterém jsou ukládány.

- jiné než MXF (MPEG2): [DCIM]
- MXF (MPEG2): [PRIVATE] 550

Memo : _____

- Formátováním karty se také vytvoří souborový systém a tyto složky.
- Pokud změňte nastavení [System] a [A]Format/[B]Format složky se automaticky vygenerují.

Pozor : _____

- Jestliže přesunete klip v této složce nebo jej vymažete v počítači (Windows) nebo (Mac), nahrávání na SD kartu může způsobovat chyby, dokud provedete znovu formátování (inicializaci) karty.

Klip (nahraná data) a jméno klipu

- Když zastavíte natáčení, obraz, audio i doprovodná data, natočená od začátku do zastavení, jsou nahrána jako "klip" na SD kartu.
- Osmiznakové jméno klipu se vygeneruje automaticky pro každý klip. ("jméno klipu" + "číslo klipu")

Příklad : QuickTime

ABCG0001

C Číslo klipu

Číslo automaticky narůstá, v pořadí nahrávky.

Číslo klipu lze v menu resetovat.

*

Name Prefix (libovolné 4 znaky abecedy)

Zde je standardně nastaveno "xxxG" ("xxx" značí poslední 3 cifry sériového čísla).

* [Clip Set] → [Reset Clip Number]

Memo : _____

- Než se spustí natáčení, můžete určit znaky jména klipu, položkou [Main Menu]/[System]/[Record Set]/[Clip Set]/[Clip Name Prefix].
- Po natáčení již nelze provést změnu

Nahrané klipy

- Nahrané materiály lze rozdělit do několika souborů, ale ty lze přehrát v kameře pouze souvisle za sebou.
- Klipy můžete natáčet na obě SD karty, lhostejno, zda ve slotu A nebo B, podle doby natáčení klipu.

Pozor : _____

- Klip, natočený na více karet nelze přehrát souvisle. Souvislé přehrávání je možné pouze u klipu, natočeného na jedné kartě.

Základní procedury natáčení

Příprava

- 1 Zapijte baterii nebo zdroj do kamery.
- 2 Vložte SD kartu.
- 3 Zapněte kameru.
Přepněte přepínač [POWER ON/OFF] do polohy "ON", kamera se spustí v režimu Camera a je připravena pro natáčení.
- 4 Nastavte úhel monitoru LCD a hledáčku
- 5 Nastavte [System], [Format], [Resolution], [Frame Rate] a [Bit Rate] v [System] + [Record Set] + [Record Format].
 - Můžete vybrat rozlišení nahrávaných videj, kvalitu záznamu, snímkové frekvence.
 - Stiskněte tlačítko [MENU/THUMS] pro zobrazení obrazovky menu na LCD a v hledáčku.

Záznam

- 1 **Proveďte konfiguraci video a audio vstupu.**
Musíte nakonfigurovat video nastavení, např. jas (clonu, gain, závěrku) a vyvážení bílé, než začnete natáčet. Dále musíte nastavit audio vstup a nahrávací úroveň audio záznamu.
 - Nastavení jasu
 - Nastavení White Balance (vyvážení bílé)
 - Nastavení audio vstupu a nahrávací úroveň

- 2 **Stiskem tlačítka [REC] spustíte natáčení na SD kartu.**
Indikátor svítí během nahrávání červeně.
 - Operace Zoom
 - Ruční nastavení zaostření

- Memo : _____
- Jestliže jsou v obou slotech vhodné karty dle standardu z výroby, stiskem [REC] spustíte nahrávání pouze na medium ve zvoleném slotu. Nastavení nahrávání na obě karty zároveň: [System] + [Record Set] + [Slot Mode] nastavte na "Dual"
 - Tally indikace můžete vypnout v nastavení: [System] + [Tally Lamp].

- 3 **Zkontrolujte naposledy natočené záznamy.**
 - Stiskem [C.REVIEW/7] na objektivu aktivujete funkci Clip Review. Naposledy natočený obraz se přehraje na LCD monitoru i v hledáčku
 - Po přehrání se kamera vrátí do režimu standby (STBY).

Výběr definice systému, formátu souboru a videa

Kamera je vybavena různými podpůrnými funkcemi pro nahrávání.

Funkce, které jsou zde popsány, jsou typické pro video kamery.

| Funkce pro záznam

- Přřazení uživatelských tlačítek: Uživatelsky programovatelným tlačítkům můžete přiřadit jiné funkce, než jsou v továrním nastavení.
- Focus Assist: Zaostřené oblasti jsou barevně zvýrazněné, tato funkce napomáhá snadnějšímu manuálnímu ostření.
- Expanded focus: Zvětšete oblast pro kontrolu přesného zaostření.
- Zebra pattern: Úhlopříčné čáry jsou zobrazované v částech obrazu kde je specifická hladina světla.
- Marker: Značky pomáhají správně komponovat záběr podle toho, jaký výsledek od záběru očekáváte.

| Metody záznamu

Záznam s použitím slotů A a B

- Nepřetržitě nahrávání (Series Rec): Umožňuje dlouhé nahrávání, když se jedna karta naplní, nahrávání pokračuje na druhé.
- Duální (Dual Rec): Na obě karty nahráváte stejné video zároveň.
- Backup Rec (zálohování) Umožňuje nahrávat konkrétní scény na jednu kartu, zatímco na druhou nepřetržitě nahrává všechno.

Speciální záznam

- * Může být nakobinován s předchozím nastavením slotů karet, podle potřeby.
- * Pre Rec: Umožňuje ukládat konkrétní počet sekund ještě před stisknutím startu záznamu. To vám umožňuje natáčet události na poslední chvíli i když jste stiskli REC později.
- * Clip Continuous Rec: Spojuje klipy dohromady, můžete záznam přerušovat a kamera je spojí do jednoho souboru.
- * FrameRec: Záznam po snímcích ve specifické frekvenci dokud záznam neskončí. Tato funkce se dá využít pro animaci.
- * Interval Rec: Nahrává a dělá pauzy ve specifických intervalech a snímkových frekvencích, konečný záznam je jeden klip. Vhodná funkce pro časosběry.

Další typy záznamu

- Rozpojení klip(Clip cutter trig): Během záznamu tlačítkem rozdělíte klipy, aby se vytvořil nový soubor a pokračujete v natáčení.

Přehrávání nahraných klipů

Pro přehrávání nahraných klipů, přepněte do režimu přehrávaná médií: Media mode.

Stiskněte a držte tlačítko [MODE]. Zobrazí se seznam s miniaturami nahraných klipů.

Můžete přehrát vybraný klip na obrazovce.

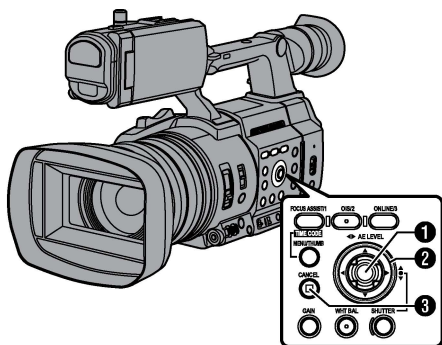
Pokud nejsou žádné klipy na kartě místo miniatur se zobrazuje nápus "No Clips"

Memo:

Pro navigaci v seznamu klipů používejte tlačítka na boku kamery.

Přehrávání

Pro ovládání přehrávání a výběr klipu využijte dedikovaných tlačítek na boku kamery.



1 Tlačítko Set (●)

- Spustí a pozastavuje přehrávání vybraného klipu.
- Křížovým tlačítkem (◀▶) můžete krokovat po snímcích během toho, co je klip pozastaven.

2 Křížové tlačítko (▲▼◀▶)

- [▲▼] tlačítka:
Přepínají přehrávání ve směru/protisměru
- [◀▶] tlačítka:
Během přehrávání:
 - Skáče na časové ose dopředu či zpět.Během pozastavená klipu:
 - krokuje po snímcích v klipu.

3 [CANCEL] tlačítko

Zastaví přehrávání.

1 Na obrazovce se seznamem miniatur pohybujte kurzorem pro výběr klipu.

Kurzorem pohybujte křížovým tlačítkem (▲▼◀▶).

2 Stiskněte Set (●).

Tlačítkem set spustíte přehrávání klipu.

Zvukový výstup během přehrávání

- Zvuk můžete zkontrolovat díky vestavěným reproduktorům nebo připojením sluchátek do dedikovaného konektoru na kameře. Když jsou připojená sluchátka reproduktory jsou stišeny.
- Nastavte hlasitost monitoringu zvuku ovladačem [MONITOR+/-], který se nachází blízko LCD.

Zobrazení informací během natáčení

Během přehrávání můžete pro zobrazení informací stiskněte tlačítko [DISPLAY]. Během natáčení stiskněte tlačítko [ONLINE/3] čímž přepnete zobrazované informace, GPS info a nebo vypnete zobrazování informací.

Funkce

síťového zapojení

Síťová funkce zahrnuje funkce založené na webovém prohlížeči pomocí zařízení, jako je smartphone, tablet, nebo PC, stejně jako funkce FTP a live streamingu, které běží přes miniaturní obrazovky a ovládání nabídek.

Memo : _____

- Když nastavíte [System] + [Record Set] + [Record Format] + [System] na hodnotu "High-Speed" tak můžete upravovat pouze "Planning Metadata" přes síťové připojení.

Připojení k síti

- [LAN] konektor
- Vestavěná wi-fi **550**
- Připojení adaptérem přes USB:
 - Wireless LAN adapter (wifi adaptér)
 - Ethernet adapter (adaptér na kabel)
 - Cellular adapter (LTE)

Seznam funkcí

Import Metadata

Ze serveru FTP si můžete stáhnout soubor nastavení metadat (formát XML) a ukládat metadatum do kamery.

Uploadování nahraných klipů

Klipy zaznamenané na paměťovou kartu lze nahrát na předem nakonfigurovaný FTP server.

Memo : _____

- Upload můžete zahájit také přístupem přes webový prohlížeč.

Upravování Metadata

- **Planning Metadata**
Na stránku pro editaci metadat můžete přistupovat z kamery pomocí webového prohlížeče na zařízeních, jako je smartphone, tabletový terminál, nebo PC, a upravovat metadatum, která mají být použita pro nahrávané klipy.
- **Clip Metadata**
Na stránku můžete přistupovat pro editaci metadat prostřednictvím webového prohlížeče na zařízeních, jako je chytrý telefon, tablet nebo počítač, a můžete zobrazit metadatum zaznamenaná do klipu a přepsat.

Náhled videa / View remote

Můžete přistupovat prostřednictvím webového prohlížeče na zařízeních, jako je chytrý telefon, tablet nebo počítač, a zkontrolovat živý obraz nebo dálkově ovládat kameru.

- Tato funkce je dostupná pouze když je [System] nastaven na "HD" nebo "SD".

Camera Control

Můžete přistupovat prostřednictvím webového prohlížeče na zařízeních, jako je chytrý telefon, tablet nebo počítač, a dálkově ovládat kameru.

Live streaming

Kombinací kodéru nebo PC programu, který podporuje streaming můžete streamovat.

Memo : _____

- Tato funkce je dostupná pouze když je [System] nastaven na "HD" nebo "SD".

Broadcast Overlay **550** **SPC**

Texty, obrázky, vodoznaky mohou být zobrazeny přes nahrávané video i streamované video. Změny jako jiné obrázky a loga můžete udělat předem v SDP programu.

Scoreboard Overlay **SPC**

Tabule s body (scoreboard) může být obdobně zobrazená ve videu, a webovým prohlížečem v telefonu nebo tabletu může přičítat góly. Změny jako jiné obrázky a loga můžete udělat předem v SDP programu.

Sports Coaching **SPC**

Tato kamera podporuje funkci značkování (tagy), která umožňuje zaznamenat informace, jako je úhel kamery a akce sportovce, v reálném čase jako metadatum během sportovní fotografie nebo videa.

Příprava síťového zapojení

Kompatibilita

Správná funkce byla ověřena v následujících prostředích.

Počítače

- OS: Windows 7
Web browser: Internet Explorer 11
- OS: Windows 10
Web browser: Chrome
- OS: macOS 10.14
Web browser: Safari 12

Smartphone/Tablet

- OS: iOS11 (iPhone X/iPad Pro)
Web browser: Safari 11
- OS: Android 8
Web browser: Chrome

Nastavení kamery pro připojení k síti

1 Připojte se vhodnou metodou

- **[LAN] Terminal**
Připojte počítač k tomuto videorekordéru přímo pomocí kříženého kabelu nebo prostřednictvím zařízení, jako je ethernetový rozbočovač pomocí kabelu LAN.
- **Vestavěná Wi-fi LAN 550**
Přípevněte LAN antény, pokud je nemáte připevněné.
- **Připojení adaptérem přes USB:**
 - Wireless LAN adapter (wi-fi adaptér)
 - Ethernet adapter (adaptér na kabel)
 - Cellular adapter (LTE adaptér)

Memo : _____

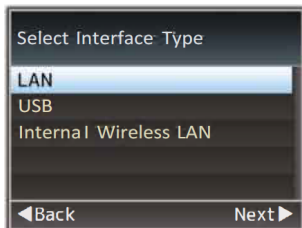
- K terminálu [HOST] (USB) lze připojit pouze síťový adaptér.
- Připojte nebo odpojte adaptér až poté, co vypnete kameru.
- Nejnovější informace o kompatibilních adaptérech najdete na produktové stránce našeho webu.
- Pro každou aplikaci jsou k dispozici dva typy síťového pokrytí (WAN a LAN).

Připojení k síti

Postup připojení k síti

1 Vyberte rozhraní v nabídce [Wizard].

- Vyberte "LAN", "USB" nebo "Internal Wireless LAN" v [Network] 550 → [Connection Setup] → [Wizard].
- Když je vybrán "USB" tak se zobrazí adaptér připojený k zařízení [HOST] terminal (USB) - pokud je rozpoznán.



2 Nastavení podle rozhraní

- Připojení Ethernetovým kabelem (LAN nebo "USB - Ethernet")
Nastavení proveďte podle údajů na displeji.

IP address setting (DHCP or manual)
IP Address
Subnetmask
Default gateway
DNS Server

Memo: _____

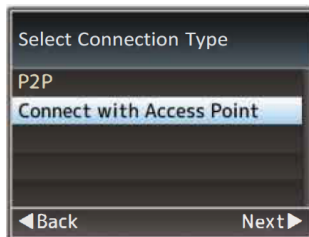
Když zadáváte adresu manuálně, je nutné mít správně nastavenou výchozí bránu, aby fungovalo připojení k internetu z externí sítě.

■ Bezdrátové připojení k síti

("Internal Wireless LAN" 550 nebo "USB - Wireless LAN")

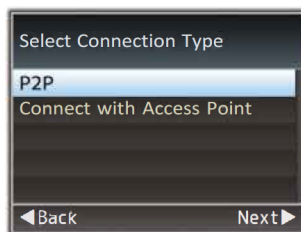
- Na stránce [Select Connection Type] vyberte jednu z možností: "Connect with Access Point" nebo "P2P"- "WPS"
Nastavte připojení podle obrazovky.

- Režim připojení
- Metoda konfigurace



- Pokud vyberete "P2P"- "Manual" nastavte připojení ručně podle požadavků na obrazovce.

- Režim připojení
- Metoda konfigurace



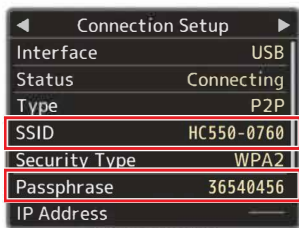
- * Pro připojení "P2P"- "Manual" je nutné nastavit heslo [Passphrase], podle kroků níže:

1. Nastavte kameru do režimu záznamu (Camera mode) a zobrazte [Connection Setup] (status screen).

- Stiskněte tlačítko [STATUS] pro zobrazení Status screen
Přepínejte křížovým tlačítkem obrazovky (◀ ▶) dokud se nezobrazí [Connection Setup].
- Zkontrolujte zda jsou správně údaje [SSID] a [Passphrase], které jste nastavili v průvodci Wizard.

2. Vyberte ze seznamu přístupových bodů [SSID] (smartphone, tablet, PC, atd.), a zadejte heslo [Passphrase].

- Zobrazte seznam přístupových bodů v nastavení bezdrátového připojení vašeho smartphonu, tabletu nebo PC a vyberte "HC550-****" 550 and "HC500-****" 500. (**** různá čísla podle modelu)
Až se zobrazí potvrzovací obrazovka zadejte
- heslo [Passphrase], které najdete na obrazovce [Connection Setup] kamery.



■ Připojení LTE adaptérem ("USB"- "Cellular")

Pro nastavení budete potřebovat tyto údaje:

- Telefonní číslo připojení
- Username
- Password

Pozor : _____

- K webovým funkcím můžete přistupovat prostřednictvím webového prohlížeče na zařízeních, jako je smartphone, tablet nebo PC, pouze v prostředí LAN.
- Upozorňujeme, že v případě smluv o platbě za použití budete možná muset platit velmi vysoké účty. Pokud používáte funkci sítě, doporučuje se smlouva o pevné ceně.
- Upozorňujeme, že nesprávné nastavení může mít za následek drahé účty od poskytovatele telefonních služeb. Ujistěte se, že je nastavení správné.
- Chcete-li se vyhnout nákladným účtům v důsledku roamingového připojení, doporučujeme vám tuto funkci zakázat.
- Pokud se funkce nepoužívá, vyjměte mobilní adaptér.

3 Nastavení je kompletní.

Po dokončení nastavení můžete ke kameře přistupovat webovým prohlížečem

Připojení z webového prohlížeče

K webovým funkcím kamery můžete přistupovat prostřednictvím webového prohlížeče na zařízeních, jako je smartphone, tablet nebo PC. Předem proveďte potřebné přípravy pro připojení.

1 Nastavte kameru do režimu Camera mode, a zobrazte [Connection Setup]

- Stiskněte tlačítko [STATUS] pro zobrazení Status screen. Křížovým tlačítkem (◀▶) navigujte v menu dokud se nezobrazí obrazovka [Connection Setup].
- Zkontrolujte políčko [IP Address].

2 Ve webovém prohlížeči zadejte IP adresu kamery do pole pro webovou adresu.

(například: 192.168.0.10)
Jestliže je "192.168.0.10" v kameře v poli [IP Address], zadejte do prohlížeče: "http://192.168.0.10".



3 Zadejte uživatelské jméno a heslo.

Zadejte uživatelské jméno a heslo na přihlašovací obrazovce a poté se zobrazí hlavní stránka kamery.

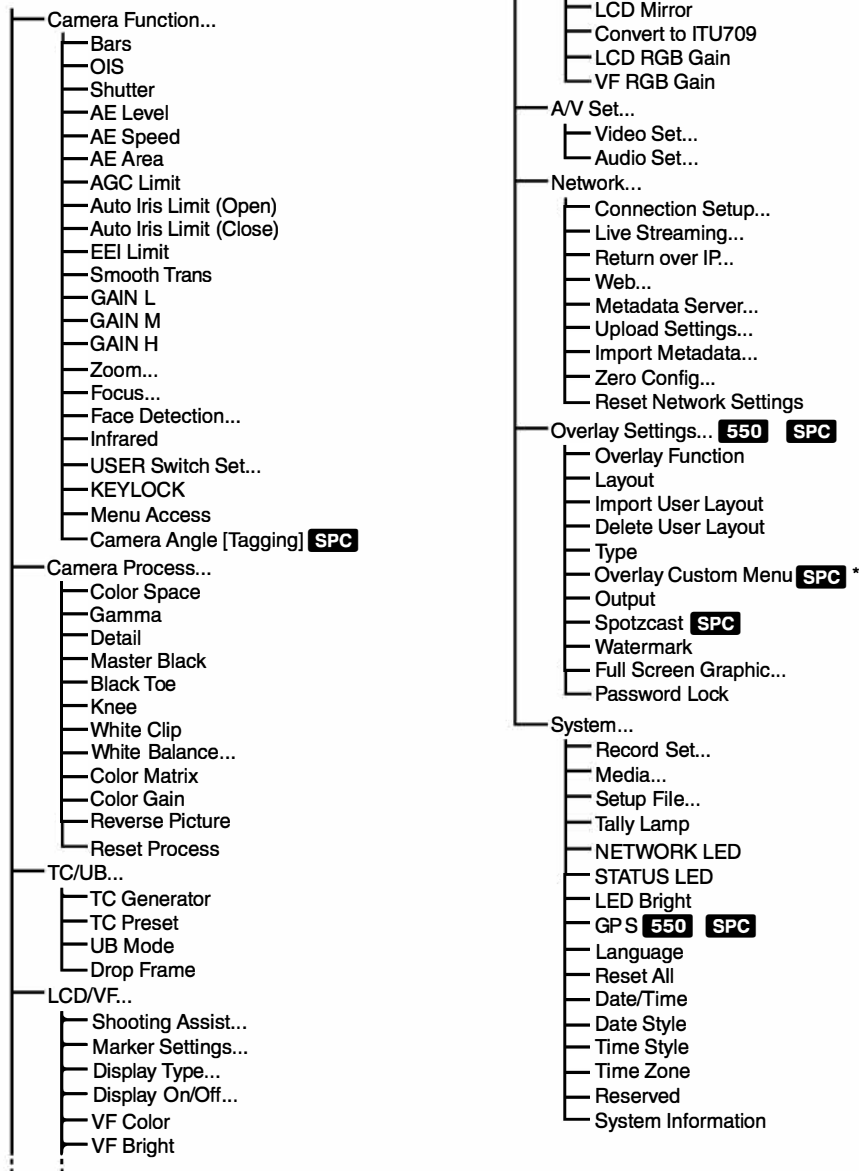
- Jméno a heslo [Web Username] a [Web Password] najdete ve status screen [Network]

Memo: _____

- Jméno a heslo můžete změnit v nastavení [Network] → [Web] → [Username] a [Password].

Hierarchie menu

Main Menu...



Zde jsou zobrazeny pouze položky v menu, u kterých lze upravit nastavení.

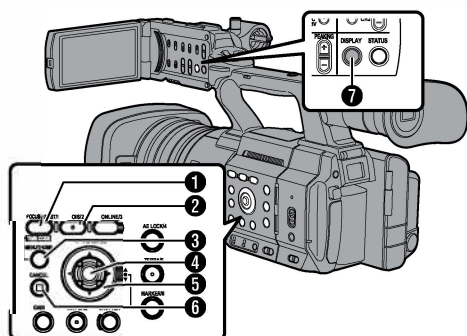
* Menu pro nastavení Overlay se mění podle toho jaký typ vyberete.

Základní funkce v menu

- Stisknutím tlačítka [MENU/THUMS] zobrazíte nabídku menu na LCD i v hledáčku.
- Na obrazovce nabídky lze nakonfigurovat různá nastavení pro natáčení a přehrávání.
- Jsou dva typy menu - [Main Menu] a [Favorites Menu].
- [Main Menu] obsahuje všechny položky seřazené podle funkcí a použití, zatímco [Favorites Menu] umožňuje uživateli položky přidávat a ubírat podle potřeby.
- Ovládání je pro oba typy menu stejné.
- Obrazovka menu může být také zobrazena na externích monitorech připojených přes SDI OUT konektor.

Tlačítka ovládání menu

Pro ovládání menu používejte křížové tlačítko na bočním panelu kamery nebo křížové tlačítko na přeni části kamery u objektivu.



- 1 [FOCUS ASSIST/1] tlačítko
Přidá vybranou položku hlavního menu nebo podmenu do oblíbených [Favorites Menu].
- 2 [OIS/2] tlačítko
Resetuje nastavení presetů [TC Preset] nebo [UB Preset].
- 3 [MENU/THUMB] tlačítko
 - Zobrazí nabídku menu. Základní obrazovka je [Main Menu].
 - Během normálního používání se při stisknutí tlačítka dostanete do místa [Main Menu] nebo [Favorites Menu] kde jste před tím skončili.
 - Stisknete toto tlačítko i pro vyskočení z menu na pracovní obrazovku.
 - Stisknutím a držením tlačítka, když je menu aktivní se přepíná mezi [Main Menu] a [Favorites Menu] a naopak.
- 4 Tlačítko Set (●)
nastavuje hodnoty a položky.
- 5 Křížové tlačítko (▲▼◀▶)
 - ▲ : Pohybuje kurzorem nahoru
 - ▼ : Pohybuje kurzorem dolů
 - ◀ : Přepíná volbu na předchozí položku
 - ▶ : Přepíná volbu na další položku
- 6 [CANCEL] Tlačítko
Ruší nastavení a vrací se na předchozí obrazovku.
- 7 [DISPLAY] Tlačítko
Přepíná mezi obrazovkami [Main Menu] a [Favorites Menu].

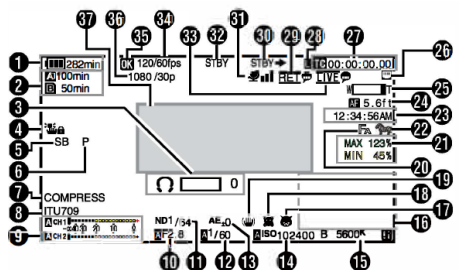
Zobrazení v režimu kamera

Pokud je nastavení zobrazení [LCDNF] → [Display On/Off] nastaveno na "Off", související zobrazení je skryté. Během různých událostí či varování se může zobrazení na displeji znovu samo objevit.

Memo : _____

- Pokud je nastavení zobrazení [LCDNF] → [Display On/Off] nastaveno na On, zobrazení se objeví pouze některých z těchto případů pokud bylo vypnuté
Pokud provádíte změny nastavení přibližně 3 vteřiny
Během zobrazení události nebo varování.

! Obrazovka



1 Napětí/úroveň baterie

Zobrazuje aktuální stav baterie nebo napájení

Memo:

- I když máte vypnuté zobrazení informací [LCDNF] → [Display On/Off] → [Battery] "Off", Tento údaj bude zobrazen při varování.

2 Zbývající místo na kartě

Zobrazuje přibližný zbývající čas nahrávání pro každý slot paměti zvlášť.

A B : Momentálně používaný slot. (bílá karta)
EXT

A : Je zapnutá ochrana proti zápisu na kartě

A!INVALID Pokud nastane chyba při zápisu na kartu nebo je karta vadná.

A!FORMAT Paměť je potřeba formátovat.

A!RESTORE Paměť je potřeba opravit.

A!INCORRECT

- Záznamové médium není podporováno
- Když SD karta je nižší než class 10 (U1) při nastavení režimu záznamu XHQ.

A!REC NH

- Pokud se pokouší zaznamenat více než 4 GB a SD karta nepodporuje větší soubory.

Následující ikony se týkají uploadu na FTP server.

Ikona	Stav
	[Auto Upload] je nastaven na "On" a v režimu standby. "A" se zobrazuje v horním levém rohu ikony při nastavení automatického FTP zálohování.
	Automatický FTP přenos probíhá, zobrazení přepíná mezi těmito obrázky, šipka je animována směrem vzhůru.
	FTP přenos probíhá. Zobrazení přepíná mezi těmito obrázky, šipka je animována směrem vzhůru. Místo zbývajících míst na kartě se v tomto případě zobrazuje odhadovaný čas do konce uploadu.
	Objevila se při přenosu chyba (Yellow)

Memo: _____

- Zobrazený čas je pouze odhadovaný.
- Při vypnutém zobrazení informací na displeji [LCD/VF] → [Display On/Off] → [Media Remain] "OFF", se tyto informace zobrazí v případě varování.

3 Indikace hlasitosti

Zobrazí se při změnách úrovní hlasitosti sluchátek () (0 až 15), hodnot jasu displeje BRIGHT () nebo PEAKING () (-10 až +10).

4 Operation lock - zámek

Ikona se objeví při zámku ovládní.

Memo : _____

- Ikona se objeví na 3 vteřiny po vypnutí zámku Operation lock

5 Úhel kamery [Tagging] **SPC**
Zobrazení úhlu kamery, označování informací probíhá při nastavení [**A**Format] "Exchange".

6 ODK [Tagging] **SPC**
Obrazuje ODK (Offence, Defence, Kick) Při nastavení [**A**Format] "Exchange". Bliká když je režim REMOVE.

7 Black Toe
Zobrazuje nastavení křivky stínů (černé)

Memo : _____

- Nápis "Normal" se objeví na 3 vteřiny po změně na normal.

8 Obrazení barevného prostoru (Color Space)

Memo : _____

- Nastavení barevného prostoru můžete upravit: [Camera Process] ➔ [Color Space].

9 Audio Level Meter

- Zobrazuje úroveň hlasitosti CH-1 a CH-2.
- **A** se zobrazuje při nastavení automatického režimu hlasitosti.

A CH 1 

A CH 2 

- Toto zobrazení je šedivé při režimech, které nepodporují záznam zvuku.

10 Iris F-Number
Zobrazuje clonové číslo

Memo : _____

- Ikona **A** se objeví vedle clonového čísla (F-number) během automatického režimu clony.
- Pokud je clona v automatickém režimu a [AE Lock] je nastaveno na "AE" nebo "AE/FAW", ikona **L** se objeví v levo hodnoty clony během zamknuté automatické expozice.

11 ND Filter Position
Zobrazuje aktuální nastavení ND filtru.

12 Shutter / závěrka

- Současné nastavení závěrky se zobrazuje na obrazovce.
- Když je kamera nastavena na Full Auto přepnutím [FULL AUTO] do pozice "ON" nebo je nastavena v režimu Automatic Shutter s nastavením [Camera Function] ➔ [Shutter] hodnota "EEI", ikona **A** se objeví na levé straně u rychlosti závěrky.

Memo : _____

- Rozsah variabilní rychlosti závěrky se mění podle nastavení formátu videa.
- Během nastavení Automatic Shutter, a [AE Lock] nastaven na "AE" nebo "AE/FAW", ikona **L** se objeví v levo hodnoty závěrky.
- "[OFF]" se objeví na 3 sekundy po změně nastavení na Off.
- "[OFF]" je zobrazen při režimu low-light.

13 AE Level

- Zobrazuje se během aktivní AE funkce.
- Pokud pracujete s kamerou a je manuální režim vypnutý, "AE" bliká cca 5 vteřin.

14 Gain

- Zobrazení můžete vybrat hodnoty v "dB" nebo "ISO".
- Zobrazuje hodnotu v manuálním režimu pro Gain.
- Ikona **A** se zobrazuje na levé straně Gain hodnoty při "AGC" režimu.
- "LUX" se zobrazuje na levé straně gainu když jste v režimu Low-light shooting.

Memo : _____

- Během "AGC" režimu, kdy je [AE Lock] nastaven na "AE" nebo "AE/FAW", se objeví ikona **L** na levé straně hodnoty gain.

15 White Balance Mode

Zobrazuje aktuálně nastavený režim WB.
(* ** * * K indikuje barevnou teplotu)

A * * * * K : Když je [WHT BAL B/A/PRESET] přepnut na "A" v manuálním režimu WB.


B * * * * K : Když je [WHT BAL B/A/PRESET] přepnut na "B" v manuálním režimu WB.

P * * * * K : Když je [WHT BAL B/A/PRESET] přepnut na "PRESET" v manuálním režimu.

A FAW : Během plně automatického režimu WB.

L FAW : Během plně automatického režimu a [AE Lock] je přepnut na "FAW" nebo "AE/FAW" během práce v lock režimu.

Memo :

- Když je [Preset Paint], [AWB Paint] nebo [FAW Paint] je nastavené na jiné než základní hodnotu, ikona  je zobrazena na pravé straně barevné teploty.


16 Expanded Focus/Histogram

Zobrazuje se při stisknutí tlačítka s funkcí "Expanded Focus" a "Histogram".

Memo :


- Pořadí zobrazení se přepíná v tomto pořadí "Expanded Focus" > "Histogram".


17 Infrared Recording

 se zobrazuje, když je infra záznam zapnutý.

@ Face Detection / detekce obličejů


Zobrazuje se při zapnutí detekci obličejů.


 : Když je [Face Detection] nastavena na hodnotu "ON"

 ONLY : Když je [Face Only AF] nastavena na hodnotu "ON" během nastavení [Face Detection] is "ON"

19 Stabilizace obrazu

Zobrazuje se při zapnutí stabilizaci.

 : Když hodnota [Level] nastavení [OIS] je nastavena na "Normal".


 : Když hodnota [Level] nastavení [OIS] je nastavena na "High".



Memo :

- Když je Image Stabilizer nastaven na "OFF",

objeví se ikona  na 3 vteřiny.

20 Focus Assist

- " " ikona se objevuje při zapnutí asistenta ostření.

- pokud je povolen ACCU-Focus bliká ikona " " kolem 10 vteřin zatímco startuje Focus Asist, poté svítí ikona 

- Pokud začnete záznam během aktivního [ACCU-Focus] bude asistent ostření okamžitě vypnut.


21 Luminance Information

Zobrazuje se pouze, když je aktivní funkce Spot Meter pro bodové měření expozice.

MAX : Maximum luminance
MIN : Minimum luminance

22 Zebra pattern

Během zobrazování s funkcí zebra je ikona

 (zebra icon) zobrazena na displeji v režimu kamera.

23 Time Display

Zobrazuje aktuální čas.

Memo :

- Způsob zobrazení datumu a času může být upraveno v nastavení: [System] → [Date/Time].
- Když je nastavení [System] → [Record Set] → [Time Stamp] nastavena na "On" tato položka není zobrazena.

24 Focus Display

Zobrazuje stav ostření a přibližnou vzdálenost od zaostřeného objektu.

 : Manual focus

 : Autofocus

 : Autofocus lock

 : [AF Area]-"Wide"

 : [AF Area]-"Multi"

Memo :

- Jednotka vzdálenosti (stopy nebo metr) může být změněn v nastavení: [LCD/VF] → [Display Type] → [Focus].
- Když je zobrazení šedé, autofocus nemůže pracovat.

25 Zoom Display

- Zobrazení pozice zoomu (pruh nebo hodnota)

Dynamic Zoom Off:



Dynamic Zoom On:



- Pruh zoomu bude zobrazen po 3 vteřiny po manipulaci se zoomem.
- Hodnota bude vždy zobrazena. Dynamic Zoom Off: ZOO až Z99
Dynamic Zoom On: DZOOO až DZ149
- Když je [Digital Extender] nastaven na "On"







"2X" je zobrazeno na pravé straně hodnotě zoomu.

Memo : _____

- Režim zobrazení (pruh nebo hodnota) může být nastaven [LCD/VF] → [Display Type] → [Zoom].

26 Ikona připojení k síti.

Stav připojení k síti.

Ikona	Stav
	Bezdrátové připojení k síti navázáno přes USB adaptér.
	Připojení k síti navázáno přes USB adaptér.
	Připojení k síti navázáno přes USB modem.
	Když je nastavení USB adaptéru rozdílné než je v nastavení kamery.
	Připojení navázáno vestavěným bezdrátovým modulem 550
	Připojení LAN kabelem navázáno
(No display)	<ul style="list-style-type: none"> • Když je detekován nepoužitelný USB adapter • Když není LAN kabel připojen

Memo : _____

- Po spuštění kamery ikona bliká a během přípravy na připojení se zobrazuje žlutě.

27 Time Code (TC)/User's Bit (UB) Display

- zobrazuje time code (hodina: minuta: sekunda: frame) nebo uživatelský bit data.
- Příklad zobrazení Time code Display Screen

00:00:00:00

* tato položka (.) značí snímky non-drop frames a když je místo dvojtečky tečka (.) značí drop-frame vypadlé snímky

- Příklad user's bit zobrazení:


Display Screen

FF EE DD 20

Memo : _____





- Pro přepínání zobrazení time-code a user's bit [LCD/VF] → [Display Type] → [TC/UB]

28 Time Code Lock Indicator

Když se vestavený generátor time code synchronizuje s daty externích time code tak se rozsvítí ikona .

29 IFB/RET Mark

Zobrazuje stav IFB nebo návrat přes IP.

Ikona	Stav
	Během audio feedu
	Když nastane chyba během audio feedu.
	Během video+audio feedu
	Když nastane chyba při video+audio feedu

30 SDI/HDMI Record Trigger


STBY → : Když je nastavení [A/V Set]+ [Video Set] → [SDI OUT] → [Rec Trigger] nastaveno na "Type-A" nebo "Type-8", nebo [HDMI OUT] → [Rec Trigger] je nastaven na "On" a záznam zastaven.

REC → : Když je nastavení [A/V Set] → [Video Set] → [SDI OUT] → [Rec Trigger] nastaveno na "Type-A" nebo "Type-8", nebo [HDMI OUT] → [Rec Trigger] je nastaven na "On" a záznam běží.

31 GPS Mark **550 SPC**

Když je [System] → [GPS] nastaven na "On", stav je zobrazen.

Memo:

- Zobrazení se mění podle citlivosti příjmu signálu. Když není signál objeví se žlutá ikona  nezávisle na nastavení: [LCD/VF] → [Display On/Off] → [GPS]
- Tato položka není zobrazována když je [GPS] vypnuté.

32 Media Status


---- : Karta není vložena do vybraného slotu a [Tally Lamp] je nastavena na jiné nastavení než "External" nebo [STATUS LED] je nastavené na jiné než "External"

STBY : čeká na spuštění záznamu
●REC : probíhá nahrávání
REVIEW : prohlížení klipu
STBY P : přednahrávání čeká na spuštění
●REC P : nahrává s přednahráváním
STBY G : kontinuální záznam čeká na spuštění
●REC G : nahrávání (kontinuálně)
STBY G (žlutě) : Pauza v kontinuálním nahrávání

STBY I : čeká na spuštění Interval Rec
STBY I (červeně) : pauza v nahrávání intervalového záznamu.

●REC I : Záznam snímku intervalu
STBY F : čeká na záznam Frame Rec
●REC F : záznam Frame Rec
STBY F (žlutě) : pauza v záznamu Frame Rec

STOP : Nelze na kartu ukládat záznam


P.OFF : Power OFF
 : během střihání klipu (zobrazeno na 3 vteřiny)
PGM : Přijímá signál programu z externího zařízení jako je jednota pro dálkové ovládání.
PVW : Přijímá náhledové signály z externího zařízení

33 Live streaming značení

Když je [Network] → [Live Streaming] → [Live Streaming] nastaveno na "On", stav vysílání je zobrazen na displeji.

Ikona	Stav
	streamuje dobrá kvalita připojení
	streamuje špatná kvalita připojení
	čeká na připojení (RTSP/RTP pouze) připojení selhalo

34 High-Speed Frame Rate

- když je nastavení [System] → [Record Set] → [Record Format] → [System] v hodnotě "High-Speed", bude zobrazena hodnota nastavení 

35 OK Mark

Zobrazí se, když byla připojena značka OK.

36 Recording Format

Zobrazuje formát záznamu.

Memo :

- Rozlišení, snímková frekvence a bitrate mohou být zobrazeny na obrazovce stavu.

37 Event/Warning Display

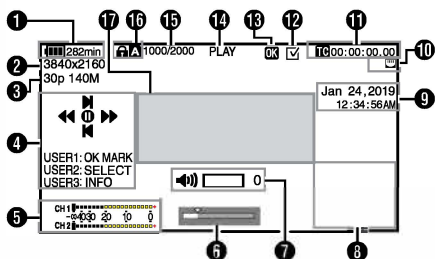
Prostor pro chybové hlášky

Zobrazení v režimu media

Když je zobrazení [LCD/VF] → [Display On/Off] nastaveno "Off", korespondující zobrazení není zobrazeno.

Memo : _____

- Displej v informační oblasti displeje lze přepínat pomocí [ONLINE/3] tlačítka.
- Když je nastavení displeje [LCD/VF] + [Display On/Off] nastaveno "On", obrazovka displeje se objeví pouze v následujících případech, pokud byla vypnuta.
 - Během zobrazení události nebo varování



1 Napětí/úroveň baterie

Zobrazuje aktuální stav použitého napájecího zdroje.

Memo: _____

- I když je obrazovka displeje vypnutá a [LCD/VF] → [Display On/Off] → [Battery] je nastaveno na "Off", bude zobrazeno, když je zobrazeno varování.

2 Rozlišení

Zobrazuje rozlišení videozáznamu.

3 Frame Rate/Bit Rate

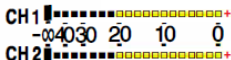
Zobrazuje v páru snímkovou frekvenci a bitrate.

4 Průvodce ovládáním

Zobrazuje průvodce pro momentálně používané ovladače / tlačítka

5 Audio Level Meter

Zobrazuje úroveň zvuku CH1 a CH2.



Zobrazení se objeví, když se změní hlasitost (0 až 15) se změní (sluchátka nebo reproduktory).

6 Position Bar / pruh pozice videa

Zobrazuje aktuální polohu videa. Během oříznutí se poziční pruh zobrazí zeleně a zobrazí se ikony pro dovnitř a ven.

- ▼ : Současná pozice videa
- ▲ : Pozice začátku oříznutí (In point)
- ▾ : Pozice konce oříznutí (Out point)

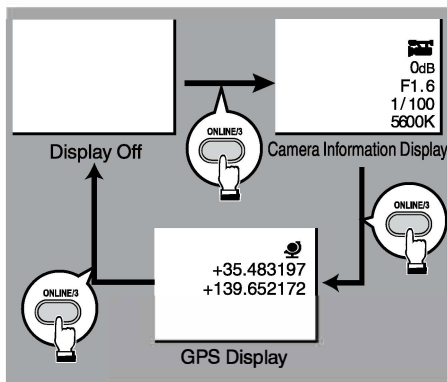
7 Indikátor hlasitosti

Zobrazí se, když dojde ke změně hlasitosti sluchátek (🔊), reproduktoru (🔊) (0 až 15), hladiny jasu LCD BRIGHT (☀️) nebo PEAKING (Ⓢ) (-10 až +10).

8 Zobrazení informací

Použijte tlačítko [ONLINE/3] pro přepínání informací kamery, GPS a vypnutí.

- Displej GPS zobrazuje informace o místě záznamu přehrávaného videa, pouze pokud bylo zaznamenáno informace GPS.
- Informační displej fotoaparátu zobrazuje pouze zaznamenané informace o zesílení, cloně, závěrce a vyvážení bílé.



Memo: _____

- Během ořezávání se zobrazí informace o oříznutí. V tomto případě se stisknutím tlačítka [ONLINE / 3] zobrazení nepřepne.
- Oblast zobrazení informací nepodléhá nastavení zobrazení položek v [LCD/VF] → [Display On/Off].

9 Date/Time Display



Zobrazuje datum/čas, který je zaznamenán na aktuálně přehrávaném záznamovém médiu.

Memo :

- Styl zobrazení data a času lze specifikovat nastavení [System] → [Date Style]/[Time Style].

10 Ikona síťového připojení

Zobrazí se stav síťového připojení.

Ikona	Stav
	Bezdrátové připojení k síti navázáno přes USB adaptér.
	Připojení k síti navázáno přes USB adaptér.
	Připojení k síti navázáno přes USB modem.
	Když je nastavení USB adaptéru rozdílné než je v nastavení kamery.
	Připojení navázáno vestavěným bezdrátovým modulem 550
	Připojení LAN kabelem navázáno
(No display)	<ul style="list-style-type: none">• Když je detekován nepoužitelný USB adapter• Když není LAN kabel připojen

Memo :

- Po spuštění kamery ikona bliká a během přípravy na připojení se zobrazuje žlutě.

11 Time Code (TC)/User's Bit (UB) Display

- Zobrazuje časový kód (hodina: minuta: sekunda: snímek) nebo bitová data uživatele zaznamenaná na přehrávaném médiu.
- Příklad zobrazení time code:

00:00:00:00

- * tato položka (:) značí snímky non-drop frames a když je místo dvojtečky tečka (.) značí drop-frame vypadlé snímky

- Příklad uživatelských dat:

03FF EE DD 20

Memo :

- Použijte nastavení [LCDNF] → [Display Type] → [TC/UB] na přepínání mezi time code a user's bit.

12 Check Mark / zaškrtnutí

Zobrazí se, když je vybrán aktuálně přehrávaný klip.

13 OK Mark

Zobrazí se, když byla připojena značka OK.

14 Media Status

PLAY : přehrávání
STILL : Režim přehrávání obrázků High-
FWD * : speed playback po směru
(* rychlost:5x,15x, 60x, or 360x)

REV * : High-speed přehrávání pozpátku
(* rychlost:5x, 15x, 60x, or 360x)


STOP : zastavené přehrávání

P.OFF : napájení off

15 Informace o klipu

Zobrazuje aktuální počet klipů / celkový počet klipů.

16 Media

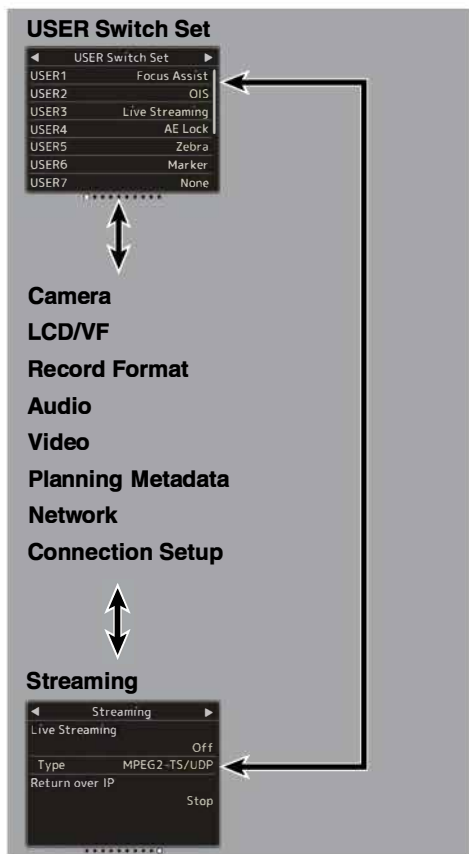
- Zobrazuje na které kartě je přehrávaný klip uložen.
- ikona  se objeví, když je na kartě zapnutá ochrana proti zápisu.

17 Oblast zobrazení událostí / varování

Zobrazuje chybové zprávy.

Obrazovka stavu

- Toto zobrazení umožňuje zkontrolovat nastavení.
- Pro zobrazení stiskněte tlačítko [STATUS] při základní obrazovce.
- Stiskněte tlačítko [STATUS] znovu pro návrat zpět na základní obrazovku.
- Stiskněte tlačítko [MENU/THUMB] na konkrétní obrazovce stavu, pro otevření nastavení zobrazených hodnot.
- Používejte křížové tlačítko (◀▶) pro listování.



* Toto jsou příklady obrazovky. Zobrazený obsah se liší v závislosti na modelu a nastavení.

Problémy a potíže

Symptom	Action
Zařízení se nezapne	<ul style="list-style-type: none"> • Je síťový adaptér správně připojen? • Je baterie nabitá? • Je napájení zapnuto okamžitě po jeho vypnutí? • Před opětovným zapnutím napájení vyčkejte alespoň 5 sekund.
Nelze spustit nahrávání	<ul style="list-style-type: none"> • Je tlačítko spouště / zámek na rukojeti zapnuté? • Je zapnut přepínač ochrany proti zápisu na SD kartě? • Ujistěte se, že je přepínač ochrany proti zápisu vypnutý. • Je kamera nastavena do režimu Camera? • Pomocí přepínače [MODE] přepněte do režimu Camera. • Je vložená karta SD kompatibilní s formátem záznamu?
Na displeji LCD a v hledáčku není obraz kamery.	<ul style="list-style-type: none"> • Je videokamera nastavena do režimu Camera? • Pomocí přepínače [MODE] přepněte do režimu Camera. • Obrazovky LCD monitoru a hledáčku nelze zobrazit současně. • Chcete-li zobrazit obrazovku hledáčku, zavřete LCD monitor nebo stiskněte a podržte tlačítko [DISPLAY].
Přehrávání se nespustí po výběru miniaturního klipu a stisknutí tlačítka Set (e).	<ul style="list-style-type: none"> • Je vybraný klip přehratelným klipem? Přehrávání není možné, pokud klip má jiné nastavení formátu videa.
Snímky na LCD monitoru a na obrazovce hledáčku jsou tmavé nebo rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> • Upravte jas LCD monitoru a hledáčku. • Je přepínač [ND FILTER] nastaven na „1/64“? • Je clona uzavřená? (na maximální hodnotě) • Je nastavení rychlosti závěrky příliš vysoké? • Je peaking úroveň příliš nízká? Pomocí tlačítka [PEAKING +/-] upravte konturu LCD monitoru a obrazovky hledáčku.
Knoflík pro nastavení úrovně záznamu [CH1 / CH2] nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> • Je přepínač [CH1 / CH2 AUTO / MANUAL] nastaven na „AUTO“? • Je přepínač [FULL AUTO] nastaven na „ON“? • Je přepínač [FULL AUTO] nastaven na „ON“ a [A / V Set]• [Audio Set]• [FULL AUTO] je nastaven na "Auto"?
Zvuk mikrofonu nelze slyšet přes sluchátka.	<ul style="list-style-type: none"> • Je nastavení zvuku nakonfigurováno na „Pouze IFB / RET“? • Nastavte [A / V Set]• [Audio Set]• [IFB/RET Monitor]• [CH1]/[CH2] na volbu "Off".
SD kartu nelze inicializovat (naformátovat).	<ul style="list-style-type: none"> • Je zapnutý přepínač ochrany proti zápisu na SD kartě? Ujistěte se, že je přepínač ochrany proti zápisu vypnutý.
Alarm baterie se objeví i po vložení nabitých baterií.	<ul style="list-style-type: none"> • Je baterie stará?

Symptom	Action
Time code a bit uživatele nejsou zobrazeny.	<ul style="list-style-type: none"> • Time code a bit uživatele se nemusí zobrazit ani v režimu Fotoaparát nebo Médium v závislosti na typu zobrazení. • Je nastavení [LCDNF] → [Display On/Off] → [TC/UB] na volbě "Off"? Pro zobrazení data a času nastavte je na volbu "On".
Čas se nezobrazí.	<ul style="list-style-type: none"> • Čas se na displeji zobrazí pouze v režimu Camera (během natáčení). • Je nastavení [System] → [Record Set] → [Time Stamp] na volbě "On"? Pro zobrazení data a času nastavte je na volbu "Off".
Skutečná doba záznamu je kratší než odhadovaná doba.	<ul style="list-style-type: none"> • Doba záznamu může být kratší v závislosti na podmínkách fotografování nebo subjektu.
Obě videokamery nejsou synchronizovány, i když byly synchronizovány časové kódy. (I ikona na druhé kameře není zobrazeno)	<ul style="list-style-type: none"> • Je přepínač [TC IN/OUT] správně nastaven? • Nastavte [System] → [Record Set] → [Record Format] → [A]Frame Rate] tak aby měli obě kamery stejnou hodnotu frame rate (snímkovou frekvenci).
Nelze se připojit k bezdrátové síti LAN.	<ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte režim připojení a způsob nastavení ([SSID] a [Heslo] v jiných případech než WPS). • I když je heslo nesprávné, „Dokončeno Průvodce nastavením. Vložte prosím heslo do svého zařízení.“ se může objevit v nastavení prohlížeče v závislosti na typu šifrování. Upravte [Passphrase] znovu.
Obrazovka View Remote zčerná. Obrazovka bliká. Obrazovka zamrzne. Nelze provádět dálkové ovládání.	<ul style="list-style-type: none"> • Síťová cesta je přetížená. Před obnovením (opětovným načtením) webového prohlížeče počkejte chvíli. • Vymažte mezipaměť (cache) ve webovém prohlížeči.
Klipy nelze nahrát na FTP server.	Upravte nastavení [Clip Server]. Pokud je na serveru FTP nastaven limit velikosti souboru, nastavte limit velikosti tak, aby byl větší než maximální velikost zaznamenaného klipu.
	<ul style="list-style-type: none"> • V závislosti na prostředí může být bezdrátová síť LAN odpojena. Změňte prostředí použití. • Připojte se prostřednictvím kabelové sítě LAN.
Obraz a zvukový zvuk během živého vysílání jsou trhané.	<ul style="list-style-type: none"> • V závislosti na způsobu připojení k síti a prostředí připojení nemusí být streamování možné se zadaným bit-ratem kódování. Snižte bit-rate kódování.
GPS signál nelze přijmout. 550 SPC	<ul style="list-style-type: none"> • Příjem signálu ze satelitů GPS může být ovlivněn budovami nebo stromy. • Proveďte polohování nejlépe na nerušeném místě s jasným výhledem. • Příjem rádiových vln může být ovlivněn povětrnostními podmínkami, například za oblačného nebo deštivého dne.
Pozice není přesná. 550 SPC	<ul style="list-style-type: none"> • Chyba přesnosti může být až stovky metrů, pokud je signál GPS slabý nebo se odráží od okolních budov.

Zásady správného používání

Umístění úložiště a používání

- Přípustná okolní teplota a vlhkost
Tuto jednotku použijte v přípustném teplotním rozmezí 0 ° C až 40 ° C a relativní vlhkosti 30% až 80%. Používání této jednotky při teplotách nebo vlhkosti mimo přípustné rozsahy může mít za následek nejen nesprávnou funkci, ale také vážný dopad na CMOS, mohou se vytvářet prvky, jako jsou malé bílé skvrny. Během používání buďte opatrní.
- Silné elektromagnetické vlny nebo magnetismus:
Na obrázku nebo zvuku se může objevit šum a nebo barvy mohou být nesprávné, pokud je tento přístroj používán v blízkosti vysílací antény rádia nebo televize, v místech, kde jsou generována silná magnetická pole transformátory, motory atd. nebo v blízkosti zařízení vysílajících rádiové vlny, jako jsou vysílače nebo mobilní telefony.
- Použití bezdrátového mikrofónu v blízkosti této jednotky
Pokud během nahrávání použijete bezdrátový mikrofón nebo bezdrátový mikrofónní tuner poblíž tohoto zařízení, může tuner zachytit šum.
- Použití nebo umístění této jednotky na následujících místech je neplatné.
 - Místa vystavená extrémnímu teplu nebo chladu
 - Místa s nadměrným znečištěním nebo prachem
 - Místa s vysokou vlhkostí nebo vlhkostí
 - Místa vystavená kouři nebo parám, například v blízkosti sporáku
 - Místa vystavená silným vibracím nebo nestabilním povrchům
 - V zaparkovaném autě na přímém slunci nebo v blízkosti topení na dlouhé hodiny

- Neumisťujte toto zařízení na místa, kde by mohl být vystaven záření nebo rentgenovým paprskům nebo kde se vyskytují korozivní plyny.
- Chraňte tento přístroj před stříkáním vodou. (Zejména při natáčení videí v dešti)
- Při natáčení na pláži chraňte tento přístroj před navlhčením. Kromě toho může slů a písek přilnout k tělu. Po použití nezapomeňte jednotku vyčistit.
- Chraňte toto zařízení před vniknutím prachu, když jej používáte na místě vystaveném písčitému prachu.

Přenášení kamery

- Nepouštějte kameru ani s ní nenarážejte do tvrdých předmětů.

Šetření energie

- Pokud se jednotka nepoužívá, přepněte přepínač [POWER ON/OFF] do polohy „OFF“, aby se snížila spotřeba energie.

Údržba

- Před jakoukoli údržbou vypněte napájení.
- Externí skříň jednotky otřete měkkým hadříkem. Neotírejte tělo benzínem nebo ředidlem. Mohlo by dojít k roztavení nebo zakalení povrchu. Pokud je extrémně znečištěný, namočte hadřík do roztoku neutrálního saponátu, otřete tělo s ním a poté čisticí prostředek odstraňte.

Baterie

- Nezapomeňte používat pouze určené baterie.
Pokud používáte neznačkovou baterii, nezaručíme bezpečnost a výkon tohoto zařízení.
- Pokud baterii nepoužíváte, skladujte ji na chladném a suchém místě. Nevystavujte baterii vysokým teplotám (například v automobilu na přímém slunečním světle). Pokud tak neučiníte, zkracuje se životnost baterie a také se poškodí baterie.
- Před použitím nabijte baterii.
- Pokud baterii delší dobu nepoužíváte, vyjměte ji a udržte ji na 30% až 40% úrovni nabití, aby nedošlo k jejímu poškození.
- Dobíjejte baterii na 10% až 20% jednou za šest měsíců při skladování baterie. Skladování baterie v plně vybitém stavu bude mít za následek přílišné vybití a neschopnost dobít baterii.

UPOZORNĚNÍ



Produkt, který jste zakoupili, je napájen dobíjecí baterií, která je recyklovatelná.

Pravidelná kontrola (Údržba)

- V normálním prostředí se při použití videokamery po delší dobu hromadí prach. Do videokamery se může dostat prach, zejména pokud je používán venku. To může ovlivnit kvalitu obrazu a zvuku fotoaparátu. Zkontrolujte a vyměňte ventilátor po každých 9000 hodinách.
Čas použití ventilátoru můžete zkontrolovat v [System] > [System Information] > [Fan Hour].
Pokud je ventilátor používán déle než 9000 hodin bez výměny, zobrazí se při každém zapnutí napájení „Vyžadovaná údržba ventilátoru“ - "Fan Maintenance Required"

SDHC/SDXC karty

- Karta SDHC / SDXC je v této příručce označována jako „SD karta“ nebo „záznamová média“.
- Tento videorekordér ukládá zaznamenané obrázky a zvukový zvuk na SD kartu (prodává se samostatně) do slotu pro kartu.
- Pokud SD karta obsahuje soubory zaznamenané jinými zařízeními, pokud jsou tento fotoaparát nebo soubory uloženy z PC, může být doba záznamu kratší nebo data nemusí být správně zaznamenána. Kromě toho se zbývající místo na kartě může zvětšit, i když jsou soubory smazány pomocí PC.
- Podrobnosti o kombinacích použitelné karty SD a nastavení formátu naleznete v části [Použitelné karty]

Manipulace s SD kartami

- Při přístupu k datům na SD kartě se stavový indikátor rozsvítí červeně.
- Nevytahujte SD kartu během přístupu k datům (např. Nahrávání, přehrávání nebo formátování). Během přístupu nevytáhněte napájení ani nevytáhněte baterii ani napájecí adaptér.
- Nepoužívejte ani neskladujte SD kartu na místě, kde by mohla být vystavena statická elektřina nebo elektrický šum.
- Nevkládejte SD kartu do blízkosti míst, kde jsou vystavena silným magnetickým polím nebo rádiovým vlnám.
- Nesprávné vložení karty SD může mít za následek poškození tohoto zařízení nebo karty SD.
- Neodpovídáme za náhodnou ztrátu dat uložených na SD kartě. Zálohujte prosím všechna důležitá data.
- SD kartu používejte v předepsaných podmínkách použití.
Nepoužívejte jej na následujících místech:
Místa jsou vystavena přímému slunečnímu záření, vysoké vlhkosti nebo korozi, místům v blízkosti tepelných zařízení, píštěl nebo prašným místům nebo v autě pod sluncem se zavřenými dveřmi a okny.
- Kartu SD neohýbejte ani ji neupusťte, nevystavujte ji silným nárazům nebo vibracím.
- Nevkládejte SD kartu do vody.
- SD kartu nerozebírejte ani neopravujte.
- Nedotýkejte se terminálů rukama ani kovovými předměty.
- Dbejte na to, aby na konektory nepřicházel prach, nečistoty, voda nebo cizí předměty.
- Neodstraňujte štítky ani nelepte jiné štítky nebo nálepky na SD karty.

- Na zápis na SD karty nepoužívejte tužky nebo kuličková pera. Vždy používejte pera na bázi oleje.
- Pokud naformátujete (inicializujete) SD kartu, všechna data zaznamenaná na kartě, včetně video dat a instalačních souborů, budou smazána.
- Doporučujeme používat na tomto rekordéru fotoaparátu karty, které jsou naformátovány (inicializovány).
 - Pokud kamera nebude správně pracovat, může dojít k poškození karty SD. Formátování (Initializace) SD karty může umožnit její správnou funkci.
 - Karty SD, které byly naformátovány (inicializovány) na jiných fotoaparátech, počítačích nebo periferních zařízeních, nemusí fungovat správně. V tomto případě naformátujte (inicializujte) SD kartu na tomto fotoaparátu.
- Pokud chcete vymazat všechny informace úplným vymazáním dat, doporučujeme použít komerčně dostupný software, který je speciálně navržen pro tento účel, nebo fyzicky zničit SD kartu kladivem atd. Při formátování nebo mazání dat pomocí kamery, změní se pouze informace o správě souborů. Data z SD karty nejsou zcela vymazána.
- Některé komerčně dostupné SD karty mohou být těžší vyjmout z této jednotky. Vyjměte je zaháknutím do drážky na kartách.
 - Budu snazší karty několikrát vyjmout.
 - Na karty nelepte žádné nálepky.



Groove

- SD karta se může při vyjímání vysunout. Dejte pozor, abyste kartu neztratili.

Šifrování v síťovém připojení

- Připojení k bezdrátové síti LAN používají šifrovací funkci.
Toto šifrování je určeno pro komerčně prodávané zařízení a nelze jej měnit.

LCD Monitor a hledáček

- LCD monitor a obrazovka hledáčku jsou vyráběny pomocí vysoce přesné technologie. Na LCD monitoru a na hledáčku se mohou časem objevit černé nebo světlé skvrny. Nejedná se o závadu. Tato místa nebudou zaznamenána.
- Používáte-li tento přístroj nepřetržitě po dlouhou dobu, mohou znaky zobrazené v hledáčku dočasně zůstat na obrazovce. Tento jev nebude zaznamenán na záznamové médium. Po vypnutí a opětovném zapnutí se neobjeví.
- Používáte-li toto zařízení na chladném místě, může se zdát, že se obraz na obrazovce zpoužďuje, nejedná se však o závadu. Zachované snímky se nezaznamenávají na SD kartu.
- Netlačte na povrch násilím a nevystavujte jej silným nárazům. Mohlo by dojít k poškození nebo poškození obrazovky.
- Při přepínání mezi živým videem a přehrávanými obrázky se v hledáčku může objevit šum.
- Vzhledem k charakteristice zobrazovacího zařízení v hledáčku se na snímcích mohou při mrknutí očí objevit barvy. Nemá to vliv na zaznamenané obrázky, výstup SDI ani výstup HDMI.

GPS 550 SPC

- Satelity GPS (Global Positioning System) jsou spravovány Ministerstvem zahraničí USA a jeho přesnost může být záměrně změněna.
- Polohování GPS provádějte na nerušeném místě s jasným výhledem, který není uvnitř nebo blokován stromy.
- Čas potřebný k získání informací o poloze může být delší a odchylka může být také větší v závislosti na okolním prostředí a denní době.
- Tento kamkordér používá světový geodetický systém WGS 84.
- Signál ze satelitů GPS může být přerušen komunikačním signálem z elektronických zařízení, jako jsou mobilní telefony.
- Používejte jej v souladu s předpisy země, regionu nebo místa použití.

Copyright

- Jakékoli nahrávky pořízené na tomto videorekordéru, které jsou přehrávány za účelem zisku nebo veřejného náhledu, mohou porušovat práva vlastníka záznamů. Nepoužívejte nahrávky pro jiné účely než pro osobní potěšení bez předchozího souhlasu vlastníka. A dokonce ani pro osobní potěšení nemusí být možné nahrávat bez povolení vlastníka.

License Notices

- MPEG LA AVC
TENTO PRODUKT JE LICENCOVANÝ V RÁMCI LICENCE PORTFOLIO AVC PATENT PRO OSOBNÍ POUŽITÍ SPOTŘEBITELE NEBO OSTATNÍHO POUŽITÍ, V KTERÉM NENÍ PŘÍJEM ODMĚNY (i) ENCODE VIDEO V SOULADU S AVC STANDARD („AVC VIDEO“) A / NEBO (ii) VYDĚLÁVEJTE AVC VIDEO, KTERÉ ZARUČILY SPOTŘEBITELEM ZAMĚŠTNANÝM V OSOBNÍ ČINNOSTI, A / NEBO ZÍSKAL OD POSKYTOVATELE VIDEA LICENCOVANÉHO K POSKYTOVÁNÍ AVC VIDEO.
ŽÁDNÁ LICENCE NEPOSKYTUJE ANI NESMÍ BÝT IMPLIKOVÁNO PRO ŽÁDNÉ OSTATNÍ ER POUŽITÍ. DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE MŮŽE ZÍSKAT OD MPEG LA, L.L.C. VIDĚT [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)
- MPEG LA MPEG-2 Patent
JAKÉKOLI POUŽÍVÁNÍ TÉTO JEDNOTKY V RÁMCI JINÉHO NEŽ OSOBNÉHO POUŽITÍ, KTERÉ ZODPOVÍDÁ STANDARDU MPEG-2 pro ZAJIŠTOVÁNÍ INFORMACÍ O VIDEO V OBALECH MÉDIÍ, JE VÝSLOVNĚ ZAKÁZANÉ BEZ LICENCE NA PATENTOVÝCH PATENTECH MPEG-2, AJ MPEG LA, LLC, 6312 S. KTERÝ LICENCE JE K DISPOZICI OD MPEG LA, LLC, 6312 S Fiddlers Green circle, Suita 400E, Greenwood Village, Colorado 80111 U.S.A.

Ostatní

- Do slotu pro kartu nevkládejte jiné předměty než paměťovou kartu.
- Nezakrývejte větrací otvor na jednotce. Blokování větrání způsobuje interna! zahřívání a může vést k popálení a požáru.
- Mokrý vzduch může být vypouštěn z větracích otvorů v závislosti na podmínkách použití. nejedná se o závadu.
- Během záznamu nebo přehrávání nevypínejte spínač [POWER ON / OFF] ani neodpojujte napájecí kabel.
- Kamera nemusí na několik sekund ihned po zapnutí napájení zobrazit stabilní obrázky, ale nejedná se o závadu.
- Pokud výstupní konektory video signálu nejsou používány, nasadte kryty, aby nedošlo k jejich poškození.
- Zabraňte pádu tohoto zařízení a nevystavujte jej silným nárazům nebo vibracím, protože se jedná o přesné zařízení.
- Optický výkon objektivu
Kvůli optickému výkonu čočky se mohou na okraji obrazu objevit jevy divergence barev (chromatická aberace zvětšení). Nejedná se o poruchu kamery.
- Při přepínání režimů se na snímcích může objevit šum.

Specifications

General

Item	Description
Power	DC 12 V
Power consumption	Approx. 24.0 W (When recording in the factory default settings using the viewfinder.)
Mass	Approx. 3.6 kg (With battery attached)
Allowable operating temperature	0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Allowable operating humidity	30 %RH to 80 %RH
Allowable storage temperature	-20 °C to 50 °C (-4 °F to 122 °F)
Built-in wireless LAN	IEEE802.11a/b/g/n/ac (2.4 GHz/5 GHz band) Encryption method: WPA2
U model	2.4 GHz 5 GHz USA 5 GHz CANADA
E model	2.4 GHz 5 GHz Outside Russia 5 GHz Russia

- Pokud je umístěn na bok, účinnost uvolňování tepla se zhorší.
- Jako napájecí zdroj použijte dodaný napájecí adaptér. Nepoužívejte dodaný napájecí adaptér na jiných zařízeních.
- Použijte dodaný napájecí kabel. Nepoužívejte dodaný napájecí kabel pro žádná jiná zařízení. Pokud konektory, které jsou dodávány s kryty konektorů, nejsou používány, pulzujte na krytech, abyste konektory opravili.
- Tento kamkordér využívá písma společnosti Fontworks Inc.
- Tento fotoaparát používá M + FONTS.
- Vestavěnou bezdrátovou síť LAN používejte pouze v zemi a oblasti, kde byla zakoupena. A v závislosti na zemi a regionu existují zákonná omezení pro použití a použití venku. Dejte pozor, abyste neporušili zákon.


550

Obsah manuálu

- Všechna práva vyhrazena společností JVCKENWOOD Corporation. Neautorizované kopírování nebo dotisk této příručky, zcela nebo částečně, je přísně zakázáno.
- Ilustrované vzory, technické údaje a další obsah této příručky se mohou bez předchozího upozornění změnit.
- Loga SDXC a SDHC jsou ochranné známky společnosti SD-3C.
- Pojmy HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a Logo HDMI jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. ve Spojených státech a dalších zemích.
- QuickTime, Final Cut Pro, iPhone, iPad, i Pod touch, macOS a Safari jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované v USA a dalších zemích. iOS je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Cisco v USA a dalších zemích a používá se na základě licence.
- Android a Google Chrome jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Google LLC.
- QR Code je registrovaná ochranná známka společnosti Denso Wave Incorporated.
- Microsoft, Windows a Internet Explorer jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a / nebo jiných zemích.
- Název společnosti Fontworks, Fontworks a název písem jsou registrované ochranné známky společnosti Fontworks Inc.
- Zixi a logo Zixi jsou ochranné známky společnosti Zixi LLC.
- Ostatní názvy produktů a společností obsažené v této příručce jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných společností. Značky jako tm a ® byly v této příručce vynechány.

Terminal Section

Video/Audio

Item	Description
[SDI OUT] terminal (480i or 576i: Downconverted 720p/1080i/1080p: embedded audio), BNC (unbalanced)	
3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI	Compliant with SMPTE ST424, Compliant with SMPTE ST292, Compliant with SMPTE ST259
3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI Embedded audio standard	Compliant with SMPTE ST299, Compliant with SMPTE ST299, Compliant with SMPTE ST272
[HDMI] output terminal	Type A
[INPUT 1/INPUT 2] Terminal (XLR 3-pin)	
[MIC]	-50 dBu, 3 k Ω , XLR (balanced), +48 V output (phantom power supply)
[LINE]	+4 dBu, 10 k Ω , XLR (balanced)
[AUX] terminal	-22 dBu, 10 k Ω , 3.5 mm stereo mini jack (unbalanced)
[] Terminal	Φ 3.5 mm stereo mini jack

Others

Item	Description
[LAN] terminal (RJ-45)	100BASE-TX/1000BASE-T
[HOST] terminal	USB-A type, network connection function only
[REMOTE] terminal	Φ 2.5 mm mini jack (Stereo)
[TC IN/OUT] terminal	
[IN]	1.0 V(p-p) to 4.0 V(p-p) high impedance
[OUT]	2.0 \pm 1.0 V (p-p) low impedance

Camera Section

Item	Description
Image pickup device	1" single CMOS sensor (effective resolution: approx. 9.35 megapixels)
Sync system	Internal sync (built-in SSG)
ND filter	OFF, 1/4, 1/16, 1/64
Gain	-6 dB, -3 dB, 0 dB, 3 dB, 6 dB, 9 dB, 12 dB, 15 dB, 18 dB, 21 dB, 24 dB, Lolux (30 dB, 36 dB), AGC
Electronic shutter	1/6 to 1/10000, EEI
LCD Monitor	3.97" LCD (800x480)
Viewfinder	0.4" 4:3 Quad-VGA (1280x960)
Lens	F2.8 to F4.5, 20x zoom, f = 9.43 mm to 188.6 mm (35 mm equivalent: 28.0 mm to 560.0 mm)
Filter diameter	Φ 82 mm
Sensitivity	F11, 2000 lx (standard value: 60 Hz)

Storage Section

Item	Description
Supported media	SDHC/SDXC: SD slots x 2 M.2 SSD: Expansion slot

Video/Audio

Item	Description
4K EXT (SSD) mode (Apple ProRes)	
Recording file format	QuickTime File Format
Video	
422HQ mode	Apple ProRes 422 HQ, 1768 Mbps (Max), 3840x2160/59.94p, 50p, 29.97p, 23.98p, 25p
422 mode	Apple ProRes 422, 1178 Mbps (Max), 3840x2160/59.94p, 50p, 29.97p, 23.98p, 25p
422LT mode	Apple ProRes 422 LT, 821 Mbps (Max), 3840x2160/59.94p, 50p, 29.97p, 23.98p, 25p
Audio	LPCM 2ch, 48 kHz/24 bit
4K mode (MOV: H.264)	
Recording file format	QuickTime File Format
Video	
4:2:2:10 XHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 150 Mbps (Max) 3840x2160/29.97p, 23.98p, 25p
XHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 150 Mbps (Max) 3840x2160/29.97p, 23.98p, 25p MPEG-4 AVC/H.264, 70 Mbps (Max) 3840x2160/29.97p, 23.98p, 25p
Audio	LPCM 2ch, 48 kHz/16 bit, 24 bit (422 10 bit only)

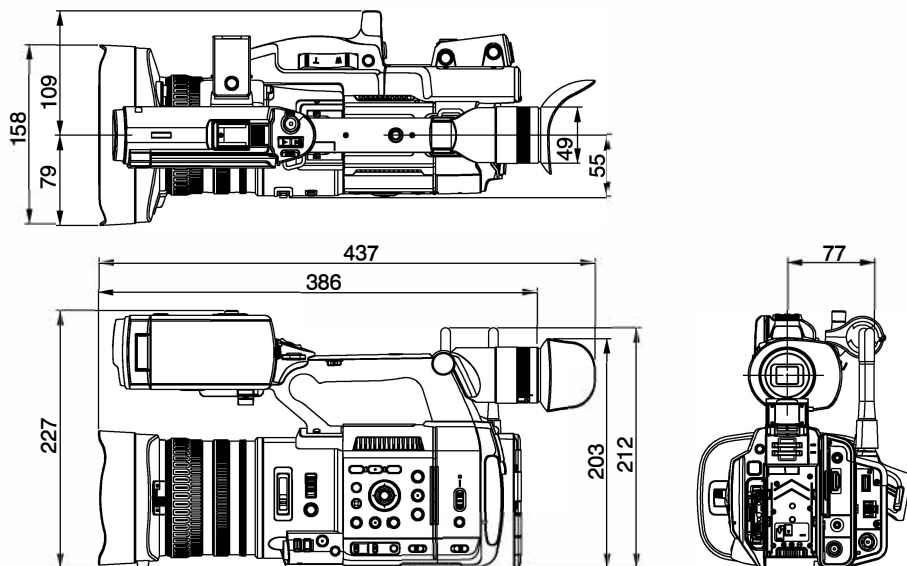
Item	Description
HD mode (MOV/MXF: MPEG-2) 550	
Recording file format	QuickTime File Format (MOV), MXF File Format (MXF)
Video	
HQ mode	MPEG-2 Long GOP VBR, 35 Mbps (Max) MP@HL, 1920x1080/59.94i, 29.97p, 50i, 25p 1440x1080/59.94i, 50i 1280x720/59.94p, 50p
SP mode	MPEG-2 Long GOP CBR, 25 Mbps (Max) MP@H14 1440x1080/59.94i, 50i
Audio	LPCM 2ch, 48 kHz/16 Bit
HD mode (MOV: H.264)	
Recording file format	QuickTime File Format
Video	
4:2:2:10 XHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 70 Mbps (Max) 1920x1080/59.94p, 50p MPEG-4 AVC/H.264, 50 Mbps (Max) 1920x1080/59.94p, 59.94i, 29.97p, 23.98p, 50p, 50i, 25p 1280x720/59.94p, 50p
XHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 50 Mbps (Max) 1920x1080/59.94p, 59.94i, 29.97p, 23.98p, 50p, 50i, 25p
UHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 35 Mbps (Max) 1920x1080/59.94i, 29.97p, 23.98p, 50i, 25p 1280x720/59.94p, 50p
Audio	LPCM 2ch, 48 kHz/16 Bit, 24 Bit (422 10 bit only)

Item	Description
HD mode (Exchange (U model) / MP4 (E model): H.264)	
Recording file format	MP4 File Format
Video	
LP mode	MPEG-4 AVC/H.264, 12 Mbps (Max), 1920x1080/59.94p (U model), 1920x1080/50p (E model), MPEG-4 AVC/H.264, 8 Mbps (Max), 1280x720/59.94p (U model), 1280x720/50p (E model)
Audio	AAC 2ch, 48 kHz/16 Bit 128 kbps
HD mode (High-Speed)	
Recording file format	QuickTime File Format
Video	
4:2:2 HQ XHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 70 Mbps (Max), 1920x1080 119.88/59.94p, 100/50p MPEG-4 AVC/H.264, 50 Mbps (Max), 1920x1080 119.88/59.94p, 100/50p, 119.88/29.97p, 100/25p, 119.88/23.98p
XHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 50 Mbps (Max), 1920x1080 119.88/59.94p, 100/50p, 119.88/29.97p, 100/25p, 119.88/23.98p
UHQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 35 Mbps (Max), 1920x1080 119.88/29.97p, 100/25p, 119.88/23.98p
Audio	LPCM 2ch, 48 kHz/16 Bit (422 10 bit only)

Item	Description
SD mode (MOV: H.264)	
Recording file format	QuickTime File Format
Video	MPEG-4 AVC/H.264, 8 Mbps (Max), 720x480/59.94i (U model), 720x576/50i (E model)
Audio	LPCM 2ch, 48 kHz/16bit
Web mode (MOV: H.264)	
Recording file format	QuickTime File Format
Video	
HQ mode	MPEG-4 AVC/H.264, 8 Mbps (Max), 720x480/59.94i, 720x576/50i MPEG-4 AVC/H.264, 3 Mbps (Max), 960x540/29.97p, 25p, 23.98p
LP mode	MPEG-4 AVC/H.264, 1.2 Mbps (Max), 480x270/29.97p, 25p, 23.98p
Audio	LPCM 2ch, 48 kHz/16 Bit (720x480, 720x576) μ-law 2ch, 16 kHz (960x540, 480x270)
Streaming mode	
Video	MPEG-4 AVC/H.264 1920x1080/59.94p, 50p 24/20/16/12/8 Mbps (Max) 1920x1080/59.94i, 50i, 29.97p, 25p 20/16/12/8/5/3 Mbps (Max) 1280x720/59.94p, 50p 20/16/12/8/5/3 Mbps (Max) 1280x720/29.97p, 25p 8/5/3/1.5 Mbps (Max) 720x480/59.94i 720x576/50i 8/5/3/1.5/0.8/0.3 Mbps (Max) 640x360/59.94p, 50p 3/1.5 Mbps (Max) 640x360/29.97p, 25p 3/1.5/0.8/0.3 Mbps (Max)
Audio	AAC 2ch, 128/64 kbps

! Rozměry kamery (jednotka: mm)

Wireless LAN anténa není součástí GY-HC500U/GY-HC500E/GY-HC500SPCU.



* Specifikace a vzhled produktu se mohou měnit bez předchozích notifikací.

**GY-HC550U/GY-HC550E
GY-HC500U/GY-HC500E
GY-HC500SPCU
4K MEMORY CARD CAMERA RECORDER**

JVC